





Gertrud Mary
Gedichte
Neue Folge



Gertrud Mary Gedichte

Reue Folge

Coppright by Grafe & Unger, Königeberg i. Pr. Druck von Bernhard Zauchnig in Leipzig

Inhalt

| • 7 | | | | 0 | Seite |
|--|------|------|------|---|-------|
| Selbstbekenntnisse | | | | | 9 |
| Ein Edho bin ich nur, ein Widerhall | | | | | 11 |
| Sein innerst Leben führt der Mensch allein | | | | | 12 |
| Das Buch des Lebens ist ja aufgeschlagen . Die Kinder machen erst das Leben wert . | | | | | 13 |
| Die Kinder machen erft das Leben wert | | | | | 15 |
| Du, mein teures, vielgeliebtes Rind | | | | | 16 |
| Die kleinen Trippelschritte Ich hab' die Kraft im engen Kreis verwendet | | | | | 17 |
| Ich hab' die Kraft im engen Kreis verwendet | | | | | 18 |
| Leichtes Gaukeln klarer Kühle Ich seh von macht'gen Schleier der Geschichte Ich glaub' and Licht, ich glaube an die Liebe Menn sich ein Solbackt in Die nieden der | | | | | 19 |
| Ich feh den mächt'gen Schleier der Geschichte | | | | | 20 |
| Ich glaub' and Licht, ich glaube an die Liebe | | | | | 21 |
| wenn pay ein southaut au wir niederbellate. | | | | | 22 |
| Wie lange unch? Dad fall man niemald fragen | | | | | 23 |
| Wintersgrauen, Todesahnen | | | | | 24 |
| Wintersgrauen, Todesahnen | | | | | 25 |
| So wit alia leatht an illiern Ketten tragen | | | | | 27 |
| all mein Lieben kam bei Dir jum Wort | | | | | 28 |
| All mein Lieben kam bei Dir jum Bort | | | | | 29 |
| Ich hoffe heute, wo ich zagte | | | | | 80 |
| Ich hab' die Grenzen meiner Kraft geehrt | | | | | 31 |
| Laßt mir meine Sorgenfalte | | | | | 32 |
| Immer karger wird der Schlummer | | | | | 33 |
| Em fleines Liedchen macht mich frei | | | | | 34 |
| Immer klarer schweift mein Auge durch des Wel | tall | 8 11 | veit | e | |
| Näume | | | | | 35 |
| Ich hab' die Sarmonie gefunden . Des Kampfes bin ich und des Streites müde Mein Schweigen redet, und mein Reden schweig Billt Du mir die Borte schelten | | • | | | 37 |
| Des Kampfes bin ich und des Streites mude | | | | | 38 |
| Mem Schweigen redet, und mein Reden schweig | t | | | | 39 |
| the time of the second payered. | | | | | 40 |
| Naturbilder | | | | | 41 |
| Vorfrühling lag in Luft und Sonnenschein . Es geht wie Frühlingsahnen durch die Luft . | • | • | • | • | 43 |
| Es geht wie Frühlinggahnen durch die Luft | • | • | ٠ | ٠ | |
| Id) weiß, der Winter ist noch nicht norhei | • | ٠ | ٠ | ٠ | 45 |
| Frühling Du. Des Jahres Morgenfrühe | • | • | • | • | 46 |
| Un einem mald'aen Bergeshang | • | • | • | ٠ | 47 |
| Ich weiß, der Winter ift noch nicht vorbei Frühling Du, des Jahres Morgenfrühe Un einem wald'gen Bergeshang In vollen Buscheln hangen die Glyzinen | • | • | • | • | 48 |
| Die weißen Blätter ber Magnolie fliegen | • | • | • | • | 48 |
| Zwischen dunkeln Koniferen | • | • | • | ٠ | 49 |
| Bwischen dunkeln Koniferen | • | • | • | • | 50 |
| | ٠ | | ٠ | ٠ | 51 |

| | | | | | | Gette |
|---|---|---|---|---|---|-------|
| Ich liebe weiße Rosen wohl | | | • | | | 52 |
| Ich liebe weiße Rosen wohl | | | | | | 53 |
| Die Bluten, die in Lenz und Sonnenschein | | | | | | 54 |
| Der wilde Wein erglanget rot und golden | | | | | | 55 |
| Lenz ist und Sommer verstrichen | | | | | | 56 |
| Bor bem Garten auf bem Fluffe | | | | | | 57 |
| Mit einem Male find die Baume leer | | | | | | 58 |
| Bor dem Garten auf dem Flusse Mit einem Male sind die Bäume leer Je tiefer ich das Göttliche begreife | | | | | | 59 |
| Lebenslehren | | | | | | 61 |
| Lebenstehren | ٠ | • | • | ٠ | • | 63 |
| Erscheint es uns auch noch so schwer | • | • | • | : | • | 64 |
| Ed hahe Dir mein Reid geblagt | ٠ | • | • | • | | 65 |
| Ich habe Dir mein Leid geklagt . Die Beiten mandern ihren gleichen Schritt | • | • | • | • | ٠ | 66 |
| Im Herbste sehen wir ein andres Bild | • | • | • | • | • | 67 |
| Til Polonkiseen follen | ٠ | • | • | ٠ | • | 68 |
| Die Rosenblätter fallen | ٠ | ٠ | • | • | • | 69 |
| Nun macht das Blumenpflücken | | | | | | |
| Was vergangen ift, das ist vergangen | ٠ | • | ٠ | ٠ | | 70 |
| Rebet uns benn nicht aus jeder Beit Nicht die Bilder ber Geschichte wandeln . | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | | 71 |
| Richt die Bilder der Geschichte wandein . | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | 72 |
| Laß Dir nicht den Mut verkummern | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | 73 |
| Und mährt die Nacht auch noch so lang . | ٠ | ٠ | ٠ | • | ٠ | 74 |
| In der Sonne glänzen die Ruinen Jumer zwischen Licht und Finsternis | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | 75 |
| Immer zwischen Licht und Finsternis | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | 76 |
| Wenn der Lebensschatten Breite | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | 77 |
| Laß ich gern die Strenge gelten | | • | ٠ | ٠ | ٠ | 78 |
| Gin jeder sucht die eignen Wege | | | ٠ | • | • | 79 |
| Raft Dich auf und mach Dich frei | | | ٠ | | ٠ | |
| Gewohnheit mindert Schmerz wie Lust . Stunden der Andacht in dämmernder Frühe | | | • | • | ٠ | 81 |
| Stunden der Andacht in dammernder Frühe | • | | | ٠ | • | 82 |
| Ist das Schicksal ein Verhängnis | • | | | | | 83 |
| Heute lern' ich aus den Liedern | | | | | | 85 |
| Die Steine bröckeln in der Sonnenwarme | | | | • | | 87 |
| Im Garten Eden ist Gefahr | | | | | | 88 |
| Im Garten Sten ist Gefahr | | | | | | 89 |
| Alles läutert sich im ew'gen Kreisen | | | | | | 90 |
| Alles läutert sich im ew'gen Kreisen Das Unwillkürliche ist bas Natürliche | | | | | | |
| Aus den Nächten wird der Tag geboren . | | | | | | 92 |
| Siehe, über Beit und über Raum | | | | | | 93 |
| Da, wo fich Mann und Fran vergleichen . | | | | | | 94 |
| Siehe, über Beit und über Raum | | | ٠ | | | 95 |
| Te tiefer ich bringe, je höher ich steige | | | | | | 96 |

| | | | | | | Seite |
|---|----|----|---|---|---|-------|
| Das, was der schenkende | | | | | | 97 |
| Das, was der schenkende | | | | | | 98 |
| Mut allem Lebenden | | | | | | 99 |
| Und wenn der Weg auch abwärts geht . | | | | | | 100 |
| Ich fühle wieder, wie sich Kreise runden . | | | | | | 101 |
| Alles Leben ftrebt der Sohe gu | Ċ | | | | | 102 |
| Langfam muß fich mir bas Chans klaren | Ĭ | | | | | 103 |
| Langfam muß fich mir das Chaos klaren Das Alter muß fich an den kargen Reften | Ĭ | Ĭ. | · | | | 104 |
| Uberall erschaue ich die Quellen | Ť | Ĭ. | | | | 105 |
| Überall erschaue ich die Quellen | ٠ | · | | | | 106 |
| Je mehr ich sage, und je mehr ich sinne . | • | • | • | • | | 107 |
| Rur wer im Menschen seinen Schöpfer ehr | ť | ٠ | • | • | Ċ | 108 |
| | | | | | • | |
| Frauenschicksal | | | | | ٠ | 109 |
| Mütter find die Mittlerinnen | | | | | ٠ | 111 |
| Ich fordere leise von den späten Tagen . | | | | | | 112 |
| Wenn erft die beiben Salften biefer Welt | | | | | | 113 |
| se mehr Du von der Tieve draucht | | | | | | 114 |
| Die Liebe soll Dir keine Fessel sein Benn nicht die Seele in der Mutterwürde | | | | | | 115 |
| Benn nicht die Seele in der Mutterwürde | | | | | | 116 |
| Bahlen nicht wir Mütter auch die Tage | | | | | | 117 |
| Eines neugebornen Kindes Schrei Wer niemals Mutterwege ging | | | | ٠ | | 118 |
| Ber niemals Mutterwege ging | | | | | | 119 |
| Dit jedem Rinde, das ins Leben tritt . | | | | | | 120 |
| Wo ich unbewust erzog | | | | | | 121 |
| Rutterbergen muffen bluten | | | | | | 122 |
| Rutterherzen muffen bluten | | | | | | 123 |
| Ich mag den Kindern nicht mehr wehren | | | | | | 124 |
| Die Kinder lehrten mich, mich felbst erzieh Wenn erst die Frau aus der Leibeigenschaf | en | | | | | 125 |
| Wenn erft die Frau aus der Leibeigenschaf | t. | | | | | 126 |
| Die Mutterseele weint und gittert | | | | | | 127 |
| Und mas in meinem Liebermalde lebt | | | | | | 128 |
| Mutter ahnen bas Geheimnispolle | | · | · | | | 129 |
| Die Mutterseele weint und zittert Und was in meinem Liederwalde lebt . Mütter ahnen das Geheimnisvolle O welch ein bittrer, schneidender Kontrast! | | | | | | 130 |
| ☆ ~ | | | | | | 133 |
| | ٠ | ٠ | • | ٠ | • | |
| Bom Domplas bog ich eben ab | ٠ | • | ٠ | • | • | |
| Bom Domplay bog ich eben ab | ٠ | | | | • | 137 |
| Graufer Tod, der im Verborgnen lauert . | • | | | • | • | 138 |
| Ich steh an einem fremden Grabe | | | | ٠ | | 139 |
| Des Lebens goldne Sonne sinkt | | | | | | 140 |
| Db die Körper in der Erde modern | | | | | | 141 |

| | | | | | Geite |
|---|----|----|-----|----|-------|
| Durch die Zweige geht ein Wehen | | | | | 142 |
| Ob sich der arme Erdenrest | | | | | 143 |
| Um Grabe follt ihr hoffnungebluten pflanzen | | | | | 144 |
| Erst wenn der Mensch zur heimat wiederkehrt | | | | | 145 |
| Gin Baum, in Jugenderaft gefällt | | | | | 146 |
| Ein Baum, in Jugendkraft gefällt . Du bist dem täglichen Gespräch entschwunden | | | | | 147 |
| Spät am Übend bist Du eingeschlafen | | | | | 148 |
| Du, die mir porgnaegangen | | | | | 149 |
| Dies ift der Ort, mo unfer Rreis begann . | | | | | 150 |
| Die Wolken eilen schnell und ballen | | | | | 151 |
| Sof des Friedens, wo die Kampfe schweigen | | | | | 152 |
| Bergiß mein nicht, fo tont es aus bem Grabe | | | | | 153 |
| Mein Berg ift fill und friedenoll | | | | | 154 |
| Mein Herz ist still und friedevoll | | | | | 155 |
| Wie lange noch - bann wird die harfe schweige | 11 | | Ţ. | | 156 |
| | | | | | |
| Im Kriege | | • | | ٠ | 157 |
| Leb' wohl und weine nicht fo viel | | | | | 159 |
| Ich hab' Dir manchen Schmerz getan | | | | | 160 |
| Überall bist Du in Gottes Sand | | | | | 161 |
| Überall bist Du in Gottes Sand | ۴ì | äd | her | id | |
| falson aire | | | | | 162 |
| Dunkel ist es und mit lautem Klopfen | | | | | 164 |
| Jeder schlägt sein Leben in die Schanze | | | | | 165 |
| Ich fah bes Krieges fürchterliche Schwestern | | | | | 166 |
| Blut und Eränen seh ich strömend fließen | | | | | 167 |
| Jeder Zag entsendet Siegesboten | | | | | 168 |
| Und ob mir alle um die Teuren gittern | | | | | 169 |
| Der Söchste, ber bie Onfer sich ertor | | | | | 170 |
| Und ob wir alle um die Teuren zittern | | | | | 171 |
| Auf Polens blut'ger Walftatt fiel ber eine . | | • | • | Ĭ. | 172 |
| Diese Nacht beschloß ein Jahr der Schrecken | • | • | • | • | 173 |
| Mie ist der Monschen Können in geringe | | • | • | : | 174 |
| Wie ist der Menschen Können so geringe | | • | • | • | 175 |
| Mann han Anian in nonnaniioftan Rait | | • | • | ٠ | 176 |
| Day Mailt arkant lich and hom Stouha | | • | • | • | 177 |
| Siehe in der dunkten Mathe | | • | • | • | 178 |
| Wenn der Krieg in vorgerückter Beit | | • | • | : | |
| | | • | ٠ | • | 113 |
| Sprüche | | | | | 181 |

Selbstbekenntnisse



Sin Echo bin ich nur, ein Wiberhall, In dem erklungne Stimmen weiterleben, Ich wahre mir der füßen Klänge Schall, Die durch die Tiefen des Gemütes beben. Ein Echo bin ich, das sich Worte sucht Für jeden Ton, der liebend angeschlagen, Und eine schwache Hand, die mühsam bucht, Was Mutterseelen durch die Zeiten tragen. ein innerst Leben führt ber Mensch allein, Und wo kein Richter ist, da ist kein Rläger, Doch sollt es jedem klar erkenntlich sein, Daß er des reinsten Gottgebankens Träger.

Daß ihm sein Leben ein geliehen Pfand, Mit weisem Sinn es nugbar zu verwalten Und all sein Können mit bemühter Hand Zu seiner Brüder Nugen zu entfalten. as Bud, des Lebens ist ja aufgeschlagen Für jedes Auge, das sich ihm erschließt, Mit all den offnen, ungelösten Fragen, Die immer neu der Blick erstaunend liest.

Der Menschen immer wechselnd Tun und Treiben, Die farbenreichen Bunder der Natur, Das Spiel der Kräfte und ihr rastlos Reiben In engen häusern und in Wald und Flur.

Mohin Du schauest mit geweckten Sinnen, Tut sich ein lebensvolles Bild Dir auf, Bei jedem Schritte gibt es zu gewinnen, Stürmst nicht vorüber Du, in heft'gem Lauf.

Du teilst den Tag mit strebenden Genossen Und schöpfest aus des Wissens reichem Born, Der Alten Werke sind Dir aufgeschlossen, Und edles Beispiel ist Dir Trieb und Sporn.

So fei auch Du kein Schacht, ber unergründlich Das neu Gebot'ne nur hinunterschlingt, Nein, sorge Du, daß schriftlich oder mundlich, Was Du erworben, tonend widerklingt.

Dein Pfund erringst Du nicht, es zu vergraben, Wie es der karge, schnöde Geizhals tut, Was wir erstritten und empfangen haben, Das komme andern reichlich auch zugut. Du bist erwählt, das Beste zu verkünden, Das unser Leben wert des Lebens macht, So laß das Mutterwort das Licht entzünden, Das der Entfaltung hellen Strahl entfacht. Die Rinder machen erst das Leben wert, Sie ketten fest uns an die Mutter Erde, Da uns mit ihnen Muhe und Beschwerde, Doch auch ihr köstlichster Besitz beschert.

Ein neuerschloss'ner Vorn der Liebe quillt Im Augenblicke, da ein junges Leben, Ein Sprößling unfres Wesens uns gegeben, Der unser tiefempfunden Sehnen stillt.

Berändert scheint und unser Lebensplan, Wo unser Bunschen, unser hoffen stockte, Wo und das Ende schreckte oder lockte, Da öffnet nun sich eine neue Bahn.

Bergrößert scheint und die Gedankenwelt, Ein weiter Ziel beschleunigt unser Mühen, Wir sehn der Zukunft Morgenröte glühen, Die unsrer Kinder Lebenspfad erhellt.

Es sett der Fuß zu festerem Schritte ein, Und festen Grund gewinnet unser Streben, Was wir erringen, gilt es weitergeben, Und unsern Kindern heißt es Borbild sein. u, mein teures, vielgeliebtes Kind, Das fo unschuldvoll zum himmel blickt, Könnt ich sorgen, daß kein Wirbelwind Deines Wesens Blutenkeime knickt.

Daß sich jede Anospe voll erschließt, Die dem Leben still entgegenreift, Daß kein Hagelschauer niedergießt, Der in Deiner Seele Frühling greift.

Daß Dir stets der Liebe Sonne lacht, Wie an Deinem ersten Erdentag, Uch, wie wenig boch der Menschen Macht Für der Lieben Lebensglück vermag! Die fleinen Trippelschritte, Das Stimmchen wunderlieb, Die immer neue Vitte, Das ew'ge "nimm" und "gib",

Das mechselnde Begehren, Das mir kein "Nein" erlaubt, Kein Schweigen und kein Wehren, Hat mir die Ruh geraubt.

Ich weiß mich nicht zu wahren Und mache mich nicht frei. Was foll in späten Jahren Die suße Tyrannei? ch hab' die Rraft im engen Rreis verwendet, Mein ganges Schaffen galt bem Innenbau, Ich hab' die Worte ohne Maß verschwendet Im mühevollen Mutterlos der Frau. Ich tat, wozu ich mich getrieben fühle Im Rampf um Wahrheit, Ghre, Recht und Pflicht, Den Söhnen war ich nah im Schlachtgewühle -Und fpat erst reifte mir die Buversicht. Doch heute, ba ber Krieg sich aller Dinge Bemächtigt und mit Blut die Erde bungt, Da liege ich im Morgenschein und singe Bon einem Frühling, der die Welt verjungt. Und eines Gottesodems fanftes Wehen, Das über meine teuren Graber ftreift, Ift wie bas Soffen auf ein Wiedersehen. Wenn Gottes Saat bem Licht entgegenreift.

Qeichtes Gauteln & Rlarer Rühle, Wellenschaufeln Der Gefühle. Stillbewegtes Auf und nieber, Froh erregtes Maß ber Lieber. Belles Wachen In der Frühe, Bersemachen Dhne Mühe. Licht' Gewahren Alles Schönen, Unsichtbaren Sieg zu fronen. Abgestreifte Alltageforgen, Berbstgereifte Frucht geborgen.

The feh ben mächt'gen Schleier ber Geschichte, Die Eieber flingen mir und die Gedichte, Ich glaub', ich hab' Jahrtausende gelebt. Ich sehe im Jahrtausend das Jahrhundert Und sehe im Jahrhundert das Jahrzehnt, Das Schöpfungswerk, das liebend ich bewundert, Hat meinem Mutterblicke sich gedehnt. Die tief in jedem Menschenherzen weilt, Db auch so manden seiner jungen Triebe Im frühen Knospen schon ber Tod ereilt.

Ich glaube an des Frühlings frohes Sprießen, Un alles, was uns die Natur erneut. Die Tage gehen, und die Jahre fließen, Doch Liebe findet immer, was sie freut. Und, allem Irbischen Dich weit entrückend, Der Liebe Blüte Dir vom Munde pflückend, Aus Deinem Schofe Götterkinder zeugte, So kamen doch mitunter dunkle Stunden, In denen Du Dein Erdenlos beklagtest Und Dich in schweren Zweiselsqualen fragtest: Warum nur einen Halbgott Du gefunden.

Denn alles hat ja nur gemess'ne Zeit, Und jedem wird einmal sein Stündlein schlagen In dieser irdischen Bergänglichkeit. Doch jeder Augenblick, der voll genossen, Bon einem lichten Sonnenstrahl belebt, Ift ein Besitz, der dauernd glanzumflossen In unserm eigensten Bewußtsein schwebt. Miedergehn zur Grabesruh. Durch die Seele zieht ein Mahnen, Alles geht bem Ende zu.

In ber Jugend muntern Reigen Greift bes Tobes falte Band, Alle schreckt bas em'ge Schweigen Und bes buftern Grabes Rand.

Lind'rung finden alle Qualen, Wunsch und hoffend Sehnen ruht, Und der Mutter Erde zahlen Alle schließlich den Tribut.

Aber ob durch lange Sahre Schmerz und Gram der Mensch erlitt, Bor der offnen Totenbahre Bitternd hemmt er seinen Schritt.

An das arme Dasein klammert Sich der Wille unbewußt, Und im Schmerz, den er bejammert, Regt sich noch die Lebenslust. Der ohne jebe Rettung wir verfallen, Db wir ba tragen ruhig in Gebulb, Ob wir in wilder Wut die Fäuste ballen?

Kann unablässig gaber Widerstand Dem Laufe bes Geschicks entgegentreten, Liegt bennoch Macht in einer Menschenhand, Und gibt's Erhörung für ein innig Beten?

Gibt's eine inn're Stimme, die und weist, Bier gilt's zu leiden, oder hier zu handeln, Und kann ein Mensch, der aus der Bahn entgleist, Nicht immer wieder grade Wege wandeln?

Sind wir dem alten Fluche untertan, Den der Bererbung Leid mit uns geboren, Und ist die Hoffnung wirklich nur ein Wahn Berblendeter und geistig armer Toren?

Ift ba allein nur rechte Sicherheit, Wo fromme Banbe fich im Schope falten, Des Lebens Wechselfällen allezeit In bulbenber Ergebung stillzuhalten?

Lebt nicht ein Wille in der Menschenbrust Und eine Kraft, in Tat ihn umzusetzen, Ift es Bestimmung, daß Du dulden mußt, Bie bose Mächte Dich zu Tode hetzen? Allüberall, wohin das Auge schweift, Erblickt es Fragen nur und wieder Fragen, Und keiner, der dem Tod entgegenreift, Bermag die rechte Lösung zu erjagen. Db wir auch leicht an unsern Ketten tragen, Weil und die Liebe Kraft und Mut gewährt, Ob wir auch unter ihrem Druck nicht zagen, Wenn klirren machend sie ein Sturm durchfährt, Es gibt doch Tage, wo an Hand und Küßen Empsindlich wird der Eisenglieder Spur, Wo wir für manche süße Wonne büßen, Und ihre Rechte fordert die Natur.

Ich bin schon oft bem Zwange unterlegen, Wenn Alltagssorgen fleinlich mich gequält, Ich spure leicht ein ungeduldig Regen, Wenn sich die Sorgen häusen ungezählt. Wenn nur des Augenblickes nöt'ge Fragen Wein ganzes Tuen, meine volle Kraft In Anspruch nehmen, und das Müh'n und Plagen Bon einem Tag nur für den andern schafft.

Du aber weißt ja stets den hellen Blick zu mahren, Der das Geringe freudig übersieht, Der an den kleinen Mühen und Gefahren Mit festem Schritte leicht vorüberzieht. Am schweren Tag siehst Du den Abend winken, Der Ruhe bringet und die stille Nacht, Und will der Schlaf nicht auf die Lider sinken, So hat der Worgen frischen Mut gebracht. Mu mein Lieben kam bei Dir zum Wort, Das sich Blatt um Blatt zum Buch gedichtet, Bis ein dauerhafter, sichrer Hort Sich im Lauf der Jahre aufgeschichtet. Und nun halt' ich mein Besitztum wert, Weil es mich durch alle Lebenszeiten Einen wunderbaren Weg gelehrt, Ihn zu wandern, ohne auszugleiten. In bessen das sich an ein andres bindet, Mit der es strebend himmelan sich hebt, Wenn es, die Not des Irdischen beklagend, Gemeinsam hoffend und gemeinsam tragend In treuer, inniger Vereinung lebt,

Dann hören beibe sie in sel'gem Lauschen Des Lebens tief verborg'ne Quellen rauschen, In benen Göttliches sich offenbart, Und aus ber rauhen, bunklen Erbenschale Bebt hoch und herrlich sich bas Ideale, Wie es ber reine Kinderblick gewahrt.

Ach hoffe heute, wo ich zaate. Und lächle über jeden Spott, Ich trofte heute, wo ich flagte, Und hoffe nur allein auf Gott. Ich fühle bas Gefen ber Zeiten. Das alles Irdische befiegt, Und febe, wie auf allen Seiten Im Glauben nur die Bilfe liegt. Im Glauben an ein hochstes Walten, Das ewig mar und ewig ift, Und bas im em'gen Umgestalten Mit immer aleichen Magen mißt. Es ift ber Beift, ber in ben Maffen. Die auch im einzelnen regiert, Und über Zeiten, über Raffen, Erhaben lächelnd triumphiert.

ch hab' bie Grenzen meiner Rraft geehrt. Meil die Matur in emigem Berjungen In jedem meiner Kinder mich belehrt Und mich bewahrt hat vor verwegnen Sprüngen. Ich fant in meinem Sause eine Welt, Die Beift und Rorver rudhaltlos begehrte. Db auch mein Sinn, auf manches Ziel gestellt, In unerfülltem Gehnen fich verzehrte. Und wie sich unablässig Jahr um Jahr Das Leben reich und mächtig mir entfaltet, Und aus ber muntern, wilden Rinderschar Sich eine Bahl von Stämmen ausgestaltet, Da ging mir eine beil'ge Ahnung auf, Bon eines alten Bolfes Innenleben. Bon eines Stromes ewig altem Lauf, Dem ein bestimmtes, hohes Biel gegeben. Bon einem Stamm, der fich in Stämme teilt, Die eine hohe Erbichaft übernommen, Im Namen beffen, ber bei ihnen weilt, Mus freier Wahl in ernften Dienst zu fommen. Und wie sich diese Freiheit mir erschloß, In ehrfurchtsvollem, liebendem Befinnen, Da war es, daß ich Seligfeit genoß, In wortelosem, dankendem Gewinnen. Denn jedem Leid erfah ich einen Troft, Und jedem Rampfe ahnt ich einen Frieden, Db noch fo wild ber Sturm bes Lebens toft, Ein Strahl bes himmels leuchtet auch hinieben.

Laßt mir meine Sorgenfalte Und des Alters Runenschrift, Immer liebte ich das Alte, Das die Klippen längst umschifft. Und ich wußte nicht zu fassen, Was sich heute mir erschließt, Da ich ruhig und gelassen Schaue, wie die Zeit versließt. Wo ich Menschenkraft versagen Sehe, fühl' ich Gottes Hand, Er nur gibt mir Kraft zu tragen Und Er zeigt mir heilig Land. Der die Nächte mir verfürzt, Immer schwerer wird der Kummer, Der die Sorgenknoten schürzt. Immer später kommt der Morgen, Der die Erde mir erhellt, Herr mein Gott, der mich geborgen, Führe mich durch deine Welt. Lehr' mich reden, heiß' mich schweigen, Weise Alter mir und Zeit, Allzu heftig stürmt der Reigen Durch den Raum der Ewigkeit. Mein Wollen und mein Sehnen An eine weiche Melodei Gefällig anzulehnen. Dann halte ich ein Weilchen Rast Und singe der Gedanken Last Mir leise von der Seele. Und was mich innerlich bewegt, Gefesselt und gebunden, Das hat, ins kleine Lied gelegt, Ein Flügelpaar gefunden. Smmer klarer schweift mein Auge burch bes Weltalls weite Raume,

Jedem beutet erft bas Alter

feiner Jugend goldne Traume.

Immer wieder schafft bas Leben

Wolfenbildung und Enthüllung,

Und mir ahnt, die Offenbarung

ift die endliche Erfüllung.

Wenn sich bas Miriabenfache

fammelt zur gewalt'gen Ginheit,

Wenn ich unterm himmelsbache

inne werde eigner Rleinheit,

Wenn mir vor dem Unermeff'nen

schwindet alle Erdengröße,

Und ich gramerfüllt gewahre

allen Menschtums arme Bloge.

Dann erfaßt des Universums

Riesenanblick mich mit Grauen,

Und mit bangem Stammeln fleh' ich:

Berr, lag mich nicht alles schauen,

Spende du fur all mein Sinnen

beine festen, flaren Schranken,

Setze bu bie festen Grenzen

meinen schweifenden Bedanken.

Und ich sehe, wie die Rreise

fich allmählich enger ziehen,

Sehe, bag ber Liebe Rrafte

auch bem furgen Blick verliehen,

Sehe, wie die ew'gen Pflichten ewig mit den Rechten streiten, Und es öffnet sich mein Auge für das Machtgebot der Zeiten. Die meiner Seele Zwiespalt eint Und mir in stillen Andachtsstunden Als Gottesgabe mild erscheint. Ich habe heiß um sie gerungen, In schweren Zweifeln Jahr um Jahr, Bis alles Leid, das ich gesungen, Bon Liebe rings umgeben war.

es Kampfes bin ich und des Streites müde, Und wenn man mich zum Wortturniere lüde, Ich, laßt mich nur noch singen, wie ich will. Das Höchste hab', das Tiefste ich empfunden, Und wie ich langsam meinen Weg gefunden, So muß ich ihn nun langsam vorwärts gehn, In Abendschatten, die ihn leis umweh'n. mein Schweigen rebet, und mein Reben schweigt, Ich hab' ein langes Schlummerlied gegeigt, Und hülle still mich in mein Nachtgewand. Nun setze ich mich in ben Ruhestand. Willfommen mir, du stille, dunkle Nacht, Du hast mir oft ben süßen Schlaf gebracht, Und wenn dem einst der herbe Bruder gleicht, So sei mir auch der Todesschlummer leicht.

Die den Grund der Seele zeigen, Wohl, den Tadel laß ich gelten, Doch, wie deute ich das Schweigen?

Sicher gibt's beredtes Schweigen, Wenn in innigstem Berstehen, Bergen, die einander eigen, Aug' in Aug' die Liebe sehen.

Ja, es gibt beredtes Schweigen, Wenn an unfrer Seele Pforte, In der Tone holden Reigen, Lieder klingen ohne Worte.

Aber wie denn soll Belehrung Bu der Jugend niedersteigen, Widerspenst'gen Sinn's Bekehrung, Wer erreichet die durch Schweigen?

Naturbilder



Porfrühling lag in Luft und Sonnenschein,
Db auch noch Schnee und Eist in großer Menge
Am Wegestrande von des Frostes Strenge
Berichteten, geschichtet wie Gestein.
Es war ein wunderbar und schimmernd Licht,
Die ganze Landschaft schien so glanzumflossen,
Als wäre jeder Keim bereit, zu sprossen,
Und alles trug ein Feiertagsgesicht.
Und leicht bewegte sich ein Windeshauch,
Der streichelte die Wange süß und herbe,
Als ob er schüchtern um die Liebe werbe,
Die schlummernd ruht in Feld und Baum und Strauch.

Die Welt erwacht aus schweren Winterträumen, Das Licht erhebt sich aus ben Wolkensäumen Und in der Höhe schwebt ein Nebelduft.
Und wie der Tag sich noch nicht trennen mag, Als wollt' er länger auf der Erde weilen, Um all den trüben Winterschwerz zu heilen, Der schwer und düster auf der Seele lag, Da ist es mir, als hört' ich Lerchensang, Der lockend ruft nach ersten Lenzesblüten, Und aus den Knospen, die die Keime hüten, Ertönt es, wie ein ferner Glockenklang.

Der Frühling schieft nur seine ersten Boten, Und bennoch tont es wie ein Jubelschrei Aus unsrer frühen Kindheit Liedernoten. Und bennoch lächelt's wie ein Märchenglanz, In Furchen, die der Jahre Gang verwittert, Und bennoch buftet's wie ein Blütenkranz, Der unter leichtem, losem Windhauch zittert. Die das winterliche Dunkel scheucht, Beit der Wonne und der schwersten Mühe, Langsam Dich ermannend, nebelseucht. Beit der Sehnsucht und der bangen Uhnung, Liebliches Erwachen der Natur, Wunderbare, ernste Gottesmahnung In dem Schöpferwerk an Wald und Flux. Frühling, den ich erst im herbst erfasse, Vringe Frieden einer Völkermasse, Vringe Frieden einer Völkermasse.

In einem wald'gen Bergeshang, Auf einer grünen Wiese, Da fühle ich mich stundenlang Noch heut im Paradiese.

Wenn alles um mich fnospt und blüht, Im Wachsen und Ersprießen, Da behnt und hebt sich mein Gemut In freudigem Genießen.

Bon Böglein werd' ich aufgewedt Am schönen Frühlingsmorgen, Das Tischlein ift für mich gebeckt, Ich hab' um nichts zu sorgen.

Ich folge froh mit seinem Sang Des Herzens warmem Triebe, Mir scheint, ich war ein Leben lang Ein echtes Kind der Liebe.

on vollen Buideln hangen die Glyginen 2n ihrer 3meige fletterndem Gerant, Ein licht Gewebe farbiger Gardinen Un festen, hohen Stämmen, frei und Schlank. Die Baufer fteben wie im Resttagsfleibe, Das liebevoll den ganzen Bau umschlingt Und hellen Schmuck und farbiges Geschmeibe Bu reichem, prächtigem Erglängen bringt. Und sammetfarben alüht auf den Rabatten Stiefmütterchen im tiefften Beilchenblau, Und gartes Grun auf weiten Rasenmatten Träat bunte Blumenmosaif zur Schau. Es duftet aus den Buschen reicher Flieder, Den himmel spiegelt das Vergifmeinnicht. Bu jeder Blute neige ich mich nieder. Die mir von Lenz und Jugendfreude fpricht.

ie weißen Blätter ber Magnolie fliegen, Im Wind sich drehend, nieder auf das Gras, Wo sie, wie rotumsäumte Muscheln liegen, Die eine Meereswelle hier vergaß. Nur, daß sie bald schon welk zusammensinken, Die jüngst so lachend noch den Strauch geschmückt, Des Frühlings ersten Morgentau zu trinken, Für eine kurze Spanne nur beglückt. 2 mischen dunkeln Koniferen Lud es mich zum Niedersigen, Bläulich schimmern kleine Beeren Auf der Zweige hellen Spigen.

Und von einem Busch daneben Rieselt es wie goldner Regen, Den die leichten Lüfte heben, Um ihn spielend zu bewegen.

Safelsträucher fröhlich recten Manche schlanke, grüne Gerte, Und aus dichten Laubverstecken Gibt der Pirol mir Konzerte.

Eben tont die Rirchenglocke Feierlich die Mittagestunde, Und ich singe und frohlocke In der friedlichen Rotunde.

In bes Gartens letter Ede Ruhe einsam ich alleine, Und Erinnrungsbilder wecke Ich mir still im Sonnenscheine. Mun aus des Waldes drückender Schwüle Aufwärts, empor in die wehende Kühle, Da wir den Gipfel des Verges erreicht. Unten verhallte vergebliches Rufen, Aber nun führen uns himmelwärts Stufen, Wo uns der Odem des Söchsten umstreicht.

Bläuliche Nebel, die wogend sich bichten, Decken die Bipfel der Tannen und Fichten, Wellige Sohen begrenzen die Welt. Über den Bergen, den nahen und fernen, Unter verborgenen, schlummernden Sternen Wölbet der Ather sein schimmerndes Zelt. Ich liebe weiße Rosen wohl,
Allein in ihren Zweigen
Seh ich des Todes ernst Symbol
Sich liebend zu mir neigen.
Die dunkle Rose, rot wie Blut,
Wie wilde Flammentriebe,
Sie redet mir mit heißer Glut
Bon Leben und von Liebe.
Und wenn ich heute wohl mein Herz
Die Wahl zu treffen heiße,
So redet's: Gebt mir Lust und Schmerz,
Die rote und die weiße.

er Forsythia gelbliches Gesieder Fällt schon welkend von den Zweigen nieder, Sterbende Kanarienvögelein.
Und die grünen Blättchen all entfalten Sich in freudevollem Ausgestalten,
Und sie färben sich im Sonnenschein.
In die aufgeworfne Erdenscholle
Fällt der Samen, und die rote Knolle
Des Rhabarbers wirft die Hüllen ab.
Überall ist Welken und Bergehen,
Überall ist Reimen und Entstehen,
Neues Leben hebt sich aus dem Grab.

ie Blüten, die in Lenz und Sonnenschein Die vollen Kelche ungehemmt entfalten, Sie treten freudig in den Sommer ein Und wissen auch dem Herbste standzuhalten. Und ob ein Wetter auch vorüberzieht Wit Hagelschloßen und mit Tränenregen, Db Blätter fallen und die Jugend flieht, Sie fühlen dennoch Gottes Schutz und Segen.

er wilbe Wein erglänzet rot und golden In fatten Tonen, wundersam schattiert, Es fallen trochnend schon der Früchte Dolden, Die glanzendschwarz ben alten Stamm geziert.

Die Häupter senken tief bie Georginen, Borüber ist's mit ihrer Farbenpracht, Der kalte Reif hat, eh' bie Sonn' erschienen, In aller Frühe jähen Tod gebracht.

Die Aftern all', die stolzen Chrysanthemen, Des späten Berbstes letter Blumenfranz, Levkopen und Reseden sterbend nehmen Den Scheibeblick von Licht und Sonnenglanz.

Und überall find plotlich nur noch Mängel Und Zeichen ber Bergänglichkeit zu schau'n, Die Blumenblättchen hängen um die Stengel Gleich Bettelkleidchen welf und schlaff und braun.

Und wenn uns all' die Spuren bes Berfalles Wie Sterbegruß und Grabeshauch umweh'n, Da ruft uns doch vernehmlich flüsternd alles: Es fommt ein Frühling und ein Auferstehn. Penz ist und Sommer verstrichen, Jugend und Glanz sind gewichen, Bin ist das Knospen und Blüh'n, Eitel sind Hoffen und Streben, Und das entschwundene Leben Lohnte nicht Sorgen und Müh'n.

Traurige Berbstesbetrachtung, Düstere Lebensverachtung, Wie sie im Wenschen erwacht, Wenn ihm bas herbstliche Wehen, Kündet bas nahe Vergehen, Sterben und schweigende Nacht. Por bem Garten auf bem Fluffe Liegt ein Schiff, mit Bolz befrachtet, In bem schweren Regengusse Bab' ich's lange mir betrachtet.

Beulend greift der Wind, der rauhe, In die Masten, in die Planken, Berrt die segellosen Taue, Daß die hohen Baume wanken.

Möwen fommen hin und wieder, Die vom Meere sturmverschlagen Mit durchfeuchtetem Gesteder Boser Wetter Botschaft tragen.

Die gepeitschten Wellen brausen, Spielend mit dem Fährenkahne, Und mit ungeheurem Sausen Kangt ber Wind sich am Altane.

Db bie meisten Blätter fanken, Bittern boch noch arme Reste An ben ruhelosen Ranken, Bilfe suchend vor bem Weste.

Und ein regenschwerer, trüber Himmel, traurig anzuschauen, Wölbet nahe sich barüber, Alles malend grau im Grauen. Mit einem Male find die Bäume leer, Der Frost hat grune Blatter abgeschlagen, Und wo man Fülle fah vor wenig Tagen. Ift fein belaubtes, frisches Zweiglein mehr. Der Boden aber ift von Laub bedeckt, Es raschelt machtig unter jedem Schritte, 218 ob ein Bauch durch Leichenfelder glitte, Der manches tote Blatt zum Reden weckt. Bum Winterschlafe ruftet die Natur. Die durren Zweige, ihres Schmucks entfleibet, Un bem bas Auge freudig fich geweibet, Sind arme, flägliche Gerippe nur. Und wie das tiefbewegte Berg erbebt, Geht durch das sinnende Gemut ein Schauer, Wie eine Ahnung von erhab'ner Trauer, Die gleicher Zeit ertotet und belebt. Es ift. als ob fich eine Seele loft Rom Erbischen und seinen engen Banden, Mle fei ein neuer, rein'rer Beift erstanden, Der eine heil'ge Wahrheit und entblößt. Die Mahrheit, die der Bochste und verrat, Gin Leben, beffen Dauer Er bemeffen, Bergeistigt burch Erinnern und Bergeffen, Das unserm Blick fich mandelt früh und spat.

De tiefer ich bas Göttliche begreife. 1 Um foviel höher fchage ich es ein, Denn erst im vollen Stadium ber Reife Erhebt fich und bas Mefen aus bem Schein. Die letten Blätter hängen noch am Baume, In Sturm und Wetter, bas ben Winter bringt, Und fie verwehen, gleich bem Jugendtraume, Der leife noch im Innersten verklingt. Doch eben im Berwehen und Berklingen, Das und vernehmlich tont aus Baum und Strauch. Erhebt fich und ein zauberhaftes Singen, Entschwundner Schönheit leiser Atemhauch. Bum Winter führt bes Berbstes fterbend Stohnen. Bum Beng bes Winters letter Atemaua. Und Engelchöre bilden fich aus Tonen. Die immer wechselnd eins ins andre trua.



Lebenslehren

Das über Raum und Zeiten hoch erhaben, Da gibt es kein zu früh und kein zu spät, Und seine Schäße sind nicht zu vergraben. Was ohne Zeit ist, das beherrscht die Zeit In ungezähltem, stetigem Erneuen, Der Ew'ge nur erfaßt die Ewigkeit Und sehrt uns, uns des Augenblicks zu freuen. Erscheint es uns auch noch so schwer, In Leid uns zu ergeben, Die Mutter stirbt uns nimmermehr, So lang wir felbst noch leben.

Sie hat sich so und eingelebt In unsern Rindertagen, Daß sie lebendig und umschwebt Bei allen Lebensfragen.

Und wenn ber Tränen Flut versiegt, Berstummt die Rlagetone, Der Schmerz in Schlummer eingewiegt, Der uns bem Leid gewöhne,

Dann wird es langfam erft uns flar In schwer erfämpftem Frieden, Dag fie, die unfer Bestes war, Uns nahe bleibt hinieden. Du, unser Bater broben,
Ich hab' Dir jedes Wort gesagt,
Dein Trösten zu erproben.
Und sieh, ich habe doch erreicht,
Was ich mir still erbeten,
Es ward mir um die Seele leicht,
Die vor Dich hingetreten.
Des Herzens Unrast wurde still,
Ich hab' Dein Wort vernommen,
Wie Gott es fügt, wie Gott es will,
So wird auch alles kommen.

ie Zeiten wandern ihren gleichen Schritt, Die Menschen wechseln nur in Art und Haltung, Wosür man lebte, schaffte oder litt, Das steht in höchster, göttlicher Verwaltung. Was meiner Jugend hell und rein erklang, Als Wahrheit, die kein Wetter mir zerstörte, Das ist ein alter, ernster Sphärensang, Den ich auf jeder Lebensstufe hörte. Der sich vernehmlich macht in Dur und Woll, In Höh' und Tiese wechselvoll ertönend, Des Lebens Gegensäße wundervoll Zu einer ew'gen Harmonie versöhnend.

Mie in den hoffnungsfrohen Frühlingstagen, So manche scharfe Linie zeigt sich mild, Und neu erscheinen viele alte Sagen.
Und manche Jugendstürme sind verweht In vielfach wechselvollen Jahredzeiten, Und über allem Zeiterleben steht Der allgewalt'ge Gerr der Ewigkeiten.

je Rosenblätter fallen Bernieder, Stud um Stud, Und leiser Dufte Wallen halt jedes Blatt zurud.

Es ziehen stumme Schwäne Den weiten Teich entlang, Auf's Blatt sinkt eine Trane, Der Duft ist Schwanensang. Mun macht bas Blumenpflücken Mir feine Freude mehr, Mir ist bas Niederbücken So mühsam und so schwer. Nun bleibt ihr alle stehen, Ihr Blümlein mannigfalt, Ich kann euch nur noch sehen, Ich bin ja steif und alt. Die Kinder aber springen So fröhlich, fern und nah, Sie werden Blumen bringen Für ihre Großmama. Doch es zeitigt immer neues Tun, Und der Zwietracht mörderische Schlangen Werden niemals still gebändigt ruhn. Immer wieder werden Zornes Gluten Sich entfachen, die der Eifer treibt, Und es werden immer Opfer bluten, Die der Schickung schweres Rad zerreibt.

Aber Glaube und Erkenntnis werden Stets aufs neue forschend aufgeweckt, Und ein Bündnis wollen sie auf Erden, Das sein Reich allmählich weiter streckt, Das der Wahrheit tiefverborgne Gründe Schauen lernt in ernster Tätigkeit, Daß ein reiner Wille Frieden künde Und das Blühen einer schönern Zeit.

Rell und klar der Geist der Ewigkeit, In den Blättern, die im Winde rauschen? Wie der Zeitgeist auch den Ton verstellt Mit den nicht'gen Dingen dieser Welt, Immer muß ich nach dem Ew'gen lauschen. Und es tont ein reiner Sphärenklang Durch des Lebens dauernden Gesang, Wie ein Ton, von Liebe still geborgen. Leise schwebt er durch die dunkle Nacht, Und er redet liebevoll und sacht Immer mir von einem neuen Morgen. Micht die Vilber der Geschichte wandeln, Unser Geist ist's, der sie wandelnd mägt, Weil sich unser Denken, unser Handeln Mit dem Stempel unsres Alters prägt. Und die Jahre, die gewaltig rütteln, Wenn die Herbstedzeit der Reise naht, Sind's, die Früchte von den Väumen schütteln Und die Ernte zeigen unsrer Saat.

Oaf Dir nicht ben Mut verfummern, Drufe alles, Stud um Stud, Dft erbaut fich noch aus Erummern Ein bescheidnes Altersalud. Biele Schreckensbilder weichen, Manches Scharfe endet ftumpf, Und in einem Friedenszeichen Feiert Liebe den Triumph. Taufend lichte Sterne leben Dir am nächt'gen Bimmel auf, Und Erinnrungsfäden weben Sich um Deinen Lebenslauf. Deine muden Banbe gimmern Einen engen, fleinen Bau, Wo die Sonnenlichter schimmern Durch ber Eranen Verlentau. Und die Karben, die verblaffen, Eragen einen milben Schein, Und Du fühlst Dich nicht verlassen Und Du bist auch nicht allein. Denn ein höchster Bater waltet Über Seinem Weltenall, Und Sein Wort, bas nie veraltet, Sucht im Bergen Wiberhall.

Ind währt die Nacht auch noch so lang, In Sinnen und in Sorgen, Die Stunden gehen ihren Gang, Und endlich kommt der Morgen. Es tönt ein ferner Glockenschlag, Ich höre Schritte gehen, Im Osten graut der neue Tag, Nun gibt's ein Auferstehen.

Nun heb' Dein müdes Haupt empor Und schüttle Deine Kissen,
Das Leben fordert Aug und Ohr,
Dein Können und Dein Wissen.

on ber Sonne glangen bie Ruinen, Bon bem Duft bes Lenzes rings umhaucht, Und fo vieles ift heut neu erschienen. Das in nächtig Dunkel längst getaucht. Und es flüstert in ben alten Mauern Bon Geschlechtern, die sie gieben fahn: Mo sie das Beraana'ne still betrauern Sucht bas Krühlingshoffen neue Bahn. Emmer wieder ift ein neu Erwachen, Mo fich alte Zeiten überlebt, Und mir helfen, neu lebendia machen, Mas bie Bater eifervoll erstrebt. Um bie alten Mauern, die noch stehen, Spielt bes Lenzes warmer Sonnenschein, Durch die Spalten bringt ein Frühlingsmehen, Und ein neues Leben stellt fich ein.

Smmer zwischen Licht und Finsternis Schwanken die Bewohner dieser Erde, Lebensbange, aber todgewiß Wandern sie durch Mühsal und Beschwerde. Suchen immer ihrer kurzen Frist Schäte ew'ger Dauer abzuringen. Und ein Glaube, der unsterblich ist, Hilft, das Ungeahnte zu vollbringen. Denn das Leben führt und ja zum Tod, Und der Tod befreit und erst zum Leben, Wenn wir einem ewigen Gebot Unsteed höchsten Vatere Zeugnis geben.

Die das helle Licht verklärt.

Jebes klaren Strahles Schimmer Sei bes Blick's ersehntes Ziel, Wann und wo er auch nur immer Auf ben Pfad des Lebens siel.

Ist die Gegenwart geborgen, Nute froh den Augenblick, Ferner Zukunft muß'ge Sorgen Überlasse dem Geschick.

Freu' Dich jeber kleinen Blute, Die ba sprengt ber Anospe haft, Nur aus heiterem Gemute Quillt bie rechte Lebenskraft. Laß ich gern die Strenge gelten, Die da fest und stramm erzieht, Mag ich nicht die Milbe schelten, Die verzeiht und übersieht.

Die mit liebevollem Alange Balb bas rechte Wort erdacht, Das bes Kinbes runde Wange Hell und froh erröten macht.

Nur ber Kinder heit'rem Treiben, Das kein Zweifeln noch vergällt, Ist ber Zauber zuzuschreiben, Der bie Jugend uns erhält. Mie auch das Schicksal wüten mag, Und Liebe harret, immer rege, Auf einen neuen, schön'ren Tag. Sie ist die Mutter frischen Mutes, Der immer neues Hoffen schafft, Sie sieht im Wallen jungen Blutes Die frohe Blute junger Kraft. Sie wandelt übers Schlachtgesilbe Mit unermüdlich stetem Schritt, Varmherzigkeit und sanste Milbe Die gehen hilfespendend mit. Raff' Dich auf und mach' Dich frei, Zeig' ein froh Gesicht,
Sieh, die Nacht ist schon vorbei, Zögert auch bas Licht.
Fällt auch bichter Regenguß,
Der an Tränen mahnt,
Fürchten, wie auch hoffen muß,
Wer den Höchsten ahnt.
Hurtig, raffe Dich empor,
Mach' das Auge hell,
Frischer, kerniger Humor
Bleibe Dein Gesell.
Wer nur immer prüft und wägt,
Rat' gar oft vorbei,
Wer die Schickung liebend trägt,
Der ist wahrhaft frei.

Berlangen und Entbehren,
Das wisse, wenn Du lernen mußt,
Von der Erinn'rung zehren.
Die Zeit ist's, deren Hand Du brauchst,
Die Wahrheit zu erlernen,
Ob Du in Tiefen niedertauchst,
Ob Du Dich hebst zu Sternen.
Wo Du verlierst, da sei bewußt,
An Liebe zu gewinnen,
So suche in der eignen Brust
Dir Hilfe zu ersinnen.
Was Du von Dir allein verlangst,
Das kann Dir keiner wehren,
Und wenn Du nach dem Höchsten bangst,
So wird Er Dich belehren.

Stunden der Andacht in dämmernder Frühe, Einsame Stunden bei fünstlichem Licht, Reden von vielerlei Sorge und Mühe, Aber sie tragen ein strahlend Gesicht. Ihnen erschließt sich der Rhythmus des Lebens, Der sich vollendet in ruhigem Schritt, Ob auch im Eifer des Sinkens und Hebens Masche um Masche den Händen entglitt. Leben ist Arbeit, und Arbeit ist Leben, Eisen und Blut sind die Wassen der Tat, Kampf ist die Losung des eisernden Strebens, Aber das Ziel liegt im göttlichen Rat.

Mit bas Schicffal ein Berhangnis 1 Und ein leeres Bufallespiel? Ift bas Leben ein Befängnis Und ber Tod allein sein Ziel? Dber ift ber Rampf bes Lebens, Seine Mube, feine Dot, Mur ein Bilb bes em'gen Strebens Mach der Freiheit Morgenrot? Nach bem freien Spiel ber Beifter, Das fich grade Wege bahnt, Meil es einen höchsten Meister Über dem Geschehen ahnt? Ift ber Tob ein ichnober Burger Und ein Spiefgafell ber Qual, Trifft er friedlich ftille Burger Gleich den Kriegern, ohne Wahl? Schlägt er Junglinge und Greife, Rinber, Mägblein, alte Frau'n, Tritt er in bes Lebens Rreise Dhne Sichten, ohne Schau'n? Dber unterwirft fich alles Emiger Gesetlichkeit, Die der Berr des Erdenballes Eingesett für alle Zeit? Die im Frieden, wie im Rriege Ihre em'gen Wege geht, Und am Grab, wie an ber Wiege Mit bem 3weig ber Palme fteht?

Mit ber Palme und dem Schwerte, Mit ber Laute und dem Pflug, Künstler, Krieger und Gelehrte, Alle eint ein gleicher Jug. Jug des Todes, Jug des Lebens, Einerlei, wie ihr ihn nennt, Überm Bau des Menschenstrebens Steht ein altes Testament.

Seute lern' ich aus ben Liebern, Die ich in der Jugend sang, Denn ich höre ein Ermibern, Und ich fühle tiefern Rlang. Und ich lerne mich bescheiben, Meiner Dhnmacht wohl bewuft, Denn es fprudeln aus den Leiden Freudenquellen in der Bruft. Alle Zweige tragen Bluten, Wenn der Leng fie mild berührt. Rann ich all ben Segen huten, Den bas Mort bes Bochsten führt? Klingen mir nicht Davide Pfalmen, Bor' ich nicht Prophetenwort, Kallen nicht aus durren Salmen Samenförner fort und fort? Rebet mir nicht Biobs Rlage, Bor' ich Jephtas Tochter nicht, Wie sie um der Jugend Tage Meint und um des Baters Vflicht? Munderbar in der Berklärung Redet die Bergangenheit Und fie svendet Lichtgewährung Für die heut'ge Lebenszeit. Denn sie lehrt des Augenblickes Klüchtiakeit und feinen Wert, Wenn man still des Weltgeschickes Bohen Meister liebt und ehrt.

Nur so lang die Pulse klopfen Und der Atem Züge reiht, Fühle ich mich noch als Tropfen In dem Meer der Ewigkeit. Und der Tropfen geht zum Strome, Und der Strom vergeht im Meer, Und die ewigen Atome Wandeln wechselnd hin und her. Die Steine brodeln in ber Sonnenwarme) Und immer weiter öffnet sich der Spalt, Bernichtung bringen die Infettenschwärme Und alles wechselt Formen und Gestalt. Befahren find's, die täglich uns umschweben, Db sie ber stumpfe Blick auch nicht gewahrt, Und überall ift immer neues Leben. In bem fich Gottes Allmacht offenbart. Im Dunkel mandeln wir und auch im Lichte, Und eines schafft dem andern freie Bahn, Es tont ber Menschheit ewige Geschichte, Die einem ew'gen Wandel untertan. Umfonst ift alles irbifche Begehren, Bir halten nie, mas unfrer Band entalitt, Menn liebend wir ben Schritt ber Zeiten ehren, Dann lenken weise wir ben eignen Schritt.

Ind unter Blumen liegt die Schlange, Ich weiß, was einst am Morgen war, Und was am Abend ich verlange. Ich weiß, im großen Weltall freist, Bernehmbar in der tiefsten Stille, Ein ew'ger, wunderbarer Geist, Des höchsten Weltgesetzes Wille. Ich ahne eine Melodie, Die mit dem Weltenall entstanden, Bon Horebs Höh' ertönte sie Und hebt empor aus Erdenbanden.

ie Einheit, die sich immer wieder teilt,
Um stets auf's neue wieder eins zu werden,
Gibt uns den Valfam, der die Wunden heilt
Und Frieden schafft, im himmel und auf Erden.
Was sich zerteilt, muß sich auf's neu ergänzen,
Denn eine hälfte strebt der andern zu,
Des ew'gen Friedens flare Sterne glänzen
hernieder auf des Grabes stille Ruh.
Wir forschen nach den Wegen der Natur
Und sehen sie auf mannigfachen Vahnen,
Sie führt uns auf die einzig wahre Spur
Des Gottesgeistes, den wir liebend ahnen.

Mes lautert sich im ew'gen Kreifen, Das ben Sag entwickelt aus ber Nacht, Beife Gluten mandeln Stahl und Gifen. Tob und leben wechseln in ber Schlacht. Em'ger Rampf ber Rörper und ber Beifter Sucht das Licht, das fich erst spät gemährt, Wenn der Allerhöchste Berr und Meister Immer wieder neu das Chaos flart. Staunend feh ich junge Bolfesstämme, Die ein ewiges Gefet regiert, Daf es fie in feste Grenzen bamme, Bis ein alter Glaube triumphiert. Bis auf's neue in fristallnem Guffe Eine munderbare Quelle rinnt, Die geläutert und in reinem Kluffe Immer wieder feste Form gewinnt. Muhfam ift's, bas Leben zu begreifen In der Rrafte und der Stoffe Streit, Überall ist Stoffen, Schneiden, Schleifen, Bis der Geist im Lichte fich befreit, Bis. von allem Erdischen entbunden, Sich die Seele aus dem Rorper hebt, Eines Rreises Glorienschein zu runden, Der am fernen Borizonte ichwebt.

as Unwillfürliche Ist das Natürliche, Das uns belehrt. Nur dem Geduldigen Wird im Entschuldigen, Was er begehrt. Wütterlich Liebenden Wird im verschiebenden Wechsel der Art, Oft sich Verschlingendes, Wurzelbedingendes Klar offenbart. Mus ben Nächten wird ber Tag geboren, Aus dem Dämmern bricht sein Angesicht. Die Berheißung, die uns zugeschworen, Hebt sich immer wieder an das Licht. Stehen wir auch oft wie bange Toren Kummervoll in dauerndem Berzicht, Pflegen wir doch ewig unverloren Gottgegebne, heil'ge Menschenpflicht. über alle Böhen, alle Raum, Gebt sich eines Stammes Kindertraum, Wenn die Zeiten zum Erwachen riefen. Überall in menschlicher Natur, Die sich von der Erde Schlacken reinigt, Birgt sich eine heil'ge Gottesspur, Die den wahren Ursprung voll bescheinigt. a, wo sich Mann und Frau vergleichen,
Nach ihrer Art, wie sich's gebührt,
Da bilbet sich ein Friedenszeichen,
Das die Geschlechter liebend führt.
Ich freu' mich wenn der Einzelwille,
Sich der Gesamtheit unterstellt,
Denn so erwächst in aller Stille
Die Ahnung einer höhern Welt.

Die sich oft das Licht auch trübt, In dem Wandel hier auf Erden, Wer da Menschenliebe übt, Wird der Wahrheit innewerden. Menschenliebe weist empor Zu der Gottheit reinem Bilde, Und sie sucht geneigtes Ohr Für der Mutter sanste Milde. Und sie ahnt im Mutterschmerz Spät'rer Zeiten tief'res Schauen, Und sie setzt ins Vaterherz Unzerkörbares Vertrauen. Je tiefer ich bringe, je höher ich steige,
Ich höre den Ton einer göttlichen Geige,
Ich leihe den himmlischen Harfen mein Ohr
Und horche der Engel erklingendem Chor.
Ich spüre im Chaos das ewige Werden,
Ich fühle des Lebens gewalt'ge Beschwerden,
Die Mühen des Tags und die Sorgen der Nacht,
Die Ziele des Seins, wenn es endlich vollbracht.
Und ist nicht das Ende ein neues Beginnen,
In stetem Berlieren, in stetem Gewinnen?
Im steten Erneuen verfolgt die Natur
Die gleiche, bestimmte, urewige Spur.

as, was der schenkende, Fernes bedenkende Glaube begehrt, Hat die empfangende, Güte verlangende Liebe beschert. Aber die leidende, Still sich bescheidende Schwäch're Natur Sieht im Erscheinenden, Trennend Vereinenden Göttliche Spur.

ottes Hand allein beschwingt die Flügel, Deren Kraft im Ather sich bewährt, Gottes Hand allein nur lenkt die Zügel Des Gespanns, mit welchem Phödus fährt. Bielfach ist des Menschen Wort und Kunde, Wechselnd trägt er Namen und Gestalt, Aber immer ahnt im Hintergrunde Er des Schicksals schweigende Gewalt.

Mut allem Lebenben, Ringenben, Strebenben, Segen und Glück Spende ben Irrenden, Drangenden, Schwirrenden Sichernd' Geschick, Rube ben Barrenben, Forschenden, Scharrenden, Mut und Geduld, Loide ben Streitenben, Belle Berbreitenben Jegliche Schuld. Bib ben Erblindenben, Tiefer Empfindenden Inneres Licht. Schenfe ben Zagenben, Bittres Ertragenben Milben Bergicht. Beige ben Leibenben, Scharf Unterscheibenben Wege jum Glud, Rühre bie Bangenben Froh zur verlangenden Beimat zurud.

1 nd wenn der Weg auch abwärts geht, Laßt's nicht zu sehr euch kummern, Denn was in Gottes Schute steht, Das läßt Er nicht zertrümmern. Db noch so finster auch die Nacht, Ob jeder Stern verborgen, Aus tiefster Finsternis erwacht Am Ende doch der Morgen.

Denn sinnend sie der rege Geist befragt, Ich fühle, wie in stillen Dämmerstunden Die langsam reifende Erkenntnis tagt. Das Paradies ist niemals ganz verloren, Wenn noch ein süß Erinnern haften bleibt, In jedem Kinde ist es neu geboren, Das seine unschuldvollen Spiele treibt.

Ules Leben strebt ber Höhe zu, Um im Sinken seinen Kreis zu runden, Und die Seele sindet keine Ruh In den mühevollen Arbeitöstunden. Und sie kann nicht über sich hinaus, Auf dem engenden Gebiet der Erde, Darum sucht sie nach dem Baterhaus, Das ihr eigenstes Besitztum werde.

Qangfam muß fich mir bas Chaos flaren, Das mit jedem Tage fich erneut, Und ber Morgen muß ein Licht gewähren, Das erhellt, mas schmerzt und mas erfreut. Qualt nicht heut, mas gestern uns beglückte, Preisen wir nicht Gottes Baterhulb. Bo und früher ichmeres Leid bedrückte. Lehrt und nicht das Leben bie Geduld? Schwierig ift's, bie Rube zu erlangen, Die verbunden mahrem Gottvertrau'n, Leichter ift es, mit gefurchten Wangen Stiller in bie ernfte Bufunft ichau'n. Denn wir miffen bann um unfer Leben Und um vieles, das es nahm und gab, Und wir sehn das Tote fich erheben In bes Glaubens em'gem Banderftab. Bunberbar erglangt bie Jakobeleiter, Und die Deutung spricht aus Josephs Traum, Alte Bibelmorte führen weiter Durch der Ewigkeiten Riefenraum. Und des Schöpfers menschliche Gebilbe Wandern heute wie in frühster Zeit Durch bes Lebens machtige Gefilde Und burch innern, wie burch außern Streit.

as Alter muß sich an den kargen Resten Erfreuen, die der Zeit nicht untertan, Die Kränze fallen von des Lebens Festen, Und mit dem Jubel flieht auch mancher Wahn. Die Zeit ist die Gebieterin des Lebens, Und wer ihr manchen Fortschritt abgewann, Der lebte seine Jahre nicht vergebens Und fügt sich gern und friedlich ihrem Bann.

Wir durfen unser Leben nicht bereuen, Wir folgten den Geboten der Natur Und finden in beständigem Erneuen Der eignen Jugend wandelvolle Spur. Wir sehn das Auferstehen teurer Toten In Namensträgern längstentschwundner Zeit, Und die Erinnrung sendet Friedensboten Der Zufunft her aus der Bergangenheit.

Tberall erschaue ich die Quellen Eines wunderbaren höhern Seins, Immer heben mich gewalt'ge Wellen über diese hohle Welt des Scheins. Und ich folge ungeheuren Wegen, Auf den Spuren der Bergangenheit, Seh und fühl' ein mächtiges Bewegen In dem Flügelschlag der neuen Zeit.

röftung liegt allein noch im Erfüllen Strenger Pflichten, die uns auferlegt, Und es ift ein langsames Enthüllen. Das ein Leben zur Erfenntnis pfleat. Und es ift ein ichwieriges Begreifen. Das die Schleier von der Wahrheit loft. Und in mühevollem, schwerem Reifen Rube in die Menschenseele floft. Jeder muß fich feine höchsten Pflichten Bum Bewußtsein bringen ernft bemüht. Bis aus bammergrauen Wolfenschichten Ihm der weite Borizont erblüht, Bis ihm felbst in ungetrübter Rlarheit Bor bem freigewordnen Blide fteht, Bas er sich als ewig gleiche Bahrheit Einst zum eigensten Befig erfleht. Immer weiter schieben fich die Ziele, Die ber Beibaeborne nie erreicht, Beil im buntbeweaten Schicksalsspiele Jebe Grenze einer andern weicht. Aber wenn ein endliches Erfennen Und bem Werbenben gefügig macht, Lernen wir bas Em'ae beilig nennen. Das erhaben über Tag und Nacht.

De mehr ich fage, und je mehr ich finne. 1 Um so viel mehr werd' ich der Wahrheit inne, Die ich erstrebt ein ganges Leben lang, Und die fich mir erschlossen im Befang. Ich hab' fie schwer erfampft und schwer errungen, Mun aber fpricht fie mir mit taufend Bungen, Und jedes Tages mandelvoller Lauf Bect mir die Quellen der Erinnrung auf. Und jede oft bestätigte Erfahrung Mirb mir zu einer neuen Offenbarung, Die ich verfünden mochte dankerfüllt, Und die fich bann in meinem Wort verhüllt. Das Tieffte läßt, bas Bochfte fich nicht fagen, Und mas mir liebevoll im Bergen tragen. Bereinigt fich bem reinen Element, Menn erft bie Seele fich vom Rorper trennt.

Mur wer im Menschen seinen Schöpfer ehrt, Der Seines Geift's ihm einen hauch verliehen, Beareift bes Lebens höchsten, innern Wert Und ahnt der Schöpfung höchste Melodien. Es ist ein Kunke, der im Licht erglüht, Ein Tropfen Tau in spiegelklarer Belle. Ein Strahl des Blites, der im All versprüht. Demantenflar aus unsichtbarer Quelle. Es ist ein Ton, der ohne Laut verrauscht Und bennoch haftet im geneigten Dhre. Es ift ein Rlang, ber feinen Ausbruck taufcht Und sich verliert im allgewalt'gen Chore. Es ift ein Blig, der unser Ahnen streift. Ein Auferstehn an des Bewuftfeins Schwelle. Das in die Tiefen alles Wesens greift Und Runde gibt von einer heil'gen Stelle. Es liegt im Morgen, wie im Abendrot Und in des Regenbogens Karbentonung, Es führt zum Krieden aus der Lebensnot Und trägt den himmelsstempel der Berföhnung.

Frauenschicksal



Mütter sind die Mittlerinnen Zwischen den Geschlechtern, Mütter sind's, die Frieden sinnen, Zwischen wilden Fechtern.
Mütter sind's, die Liebe tragen, Jedes Leid zu stillen,
Mütter sind's, die alles wagen Um der Liebe willen.

ch forbere leife von ben fpaten Tagen, Bas mir verträumte Jugend einst versprach, Und wenn ich nicht verfümmern will und klagen. So hol' ich fingend bas Berfaumte nach. So giebe ich ber Liebe Schleierfalten Um alles, was mich qualet und erschreckt, Um mir die Illusionen zu erhalten, Mus benen mich bas raube leben weckt. Und hat mir Mutterliebe beigestanden, Db sie vielleicht auch häufig übertrieb, So bleibe gern ich noch in ihren Banden, Und meine Kindertorheit ist mir lieb. Ich mußte viele Schwächen überwinden. Die mir mein Frauenleben auferleat: Es galt, den stillen Weg ber Liebe finden, Die erdgebunden, faum die Klügel regt, Die immer wieber, raftlos angefeuert, In heralichem Bestreben sich verteilt, Bis fie allein bem Bochften nur beteuert, Daß all ihr Glud in Seiner Gnade weilt.

In schöner Harmonie zusammenstimmen, Den Sphärentönen gleich im Himmelszelt, Die leicht melodisch durch den Ather schwimmen, Dann sehen wir lebendig dargestellt Im Leben schon die Bunder der Bollendung, Und Mann und Weib, die liebend sich gesellt, Erschauen ihres Bolkes Himmelssendung. Se mehr Du von der Liebe brauchst, Um so viel mehr sie sich erweitert, Und wenn Du in die Tiefe tauchst, Und wenn Dein Lebensschifflein scheitert, Sie hat nicht Nuhe und nicht Nast, Bis sie das Bangen und das Zagen Bekämpft, um Deines Lebens Last Getrosten Sinns mit Dir zu tragen. ie Liebe foll Dir keine Fessel sein, Du darsit sie nicht als eine Last empsinden, Doch kannst Du ihrem Bann dich nicht entwinden, Willst Du nicht einsam leben und allein. Die Jahre nehmen, und die Jahre geben, Und wer sie schätzt nach ihrem wahren Wert, Dem offenbart sich Herrliches im Leben, Wenn er nach Einsicht strebt und sie begehrt. Entlastung fände für des Körpers Bürde, Die über Leid und Mühsal ihn erhebt, Weil sich in ihr das Irdische belebt, Wie gab' es in der Fülle der Empsindung Die höchste, schönste, menschliche Verbindung, Die in der schmerzensreichen Niederkunft Ein Zeugnis hofft von göttlicher Vernunft?

Cahlen nicht wir Mutter auch bie Sage, 🕽 Bis die Zeit der Wochen sich erfüllt, Bis fich Freude flart aus mancher Rlage, Und der Schöpfung Munder fich enthüllt? Lernen wir nicht auf Befreiung hoffen. Wenn bie Laft bes Lebens und beschwert. Sind die Bergen nicht der Freude offen, Menn die Mutterwürde uns beschert? Muß es nicht auch treue Töchter geben. Bute Schwestern, immer hilfsbereit, Die, verzichtend auf ein Eigenleben, Ihre Tage ernster Pflicht geweiht? Schulden wir nicht unfre Mutterliebe Allen, benen je fie fich verfagt, Wenn im heiligsten der Erdentriebe Und die reifende Erfenntnis taat? Werden uns nicht in den Mutterleiden Auch die Freuden der Entwicklung fund. Tauchen wir denn nicht bei jedem Scheiden In des Menschenherzens tiefften Grund? Wird und nicht die schwerste aller Pflichten Baufig von ben Rinbern auferleat, Fordern fie nicht williges Bergichten, Wenn sich ihres Bergens Stimme reat? Lagt und nimmer magen, nimmer meffen, Mer ber mabren Liebe Ton vernimmt. Kindet im Erinnern und Bergeffen. Was zu reinen Barmonien ftimmt.

Cines neugebornen Kindes Schrei Und ber lette Seufzer der Befreiung kösen aus des Körpers Tyrannei Und erfüllen alte Prophezeiung. Tod und Leben reichen sich die Hand, Tag und Nacht sind's, die sich eng berühren, Alles führt in unerforschtes Land, Aber Liebe öffnet alle Türen. Mer nie in Mühen und in Schmerzen Ein neues Stücklein Welt empfing, Der weiß auch nichts vom Mutterherzen. Der weiß nichts von dem Augenblick, In dem ein selig Glücksempfinden Uns kettet an das Weltgeschick, Dem tausend Fäden uns verbinden.

Mit jedem Kinde, das ins Leben tritt, Tut auch das Mutterleben einen Schritt, Der auf- und abwärts führt in gleicher Weise, Und wenn es dann den Gottesodem spürt, Der warnend sich und liebend immer rührt, Dann tonen Hymnen zu des höchsten Preise. Schlug so manches an, Während freudig Hoffen trog, Wenn ich mich besann. Was dem innersten Gefühl Rein und voll entspringt, Findet auch im Weltgewühl Einen Ton, der klingt.

Mutterherzen muffen bluten Ohne End' und Biel, Immer wieder neue Ruten Schafft bas Schicksalsspiel. Gines fleinen Rindes Meinen Bor' ich in ber Nacht, Und bie Mutter um ben Rleinen Voller Sorgen wacht. Schon por Tagesanbruch munter, Bor' ich ihren Schritt, Treppe aufwärts und hinunter Geht mein Gorgen mit. Bu ben lichten Bohen hebe Ich den muden Blick. Und ich weiß, was ich erlebe Ift ein Weltgeschick. Alle Rummerniffe trage Ich bem Böchsten vor, Und am Ende meiner Tage Wird mein Lied jum Chor.

Als meine innerste Natur, Die boch in reichem, langem Leben Das Ewigmenschliche erfuhr; Die Erd' und Himmel in Bereinung Zu schauen immer sich gemüht, Bis ihr bes Lebens Lichterscheinung Aus seinen Mühen spät erblüht? Sch mag ben Kindern nicht mehr wehren, Ich weiß sie all in Gottes Hand, Das Leben wird sie schon belehren, Wir alle suchen heilig Land. Es ist ein unablässig Wandern, Das vielerlei Erkenntnis schafft, Und einer haftet für ben andern Mit seiner ganzen Lebenskraft.

Die Rinder lehrten mich, mich felbst erziehen,) Sie forderten der Reife volles Maß. Und wenn ich ihnen willig Dhr gelieben. So schien mir oft, daß ich mich selbst vergaß. Und bennoch hab' ich niemals mich vergeffen, Db ich auch eigne Buniche unterbrückt. Denn langsam mehrten bie Bedanken fich indeffen Mit benen nun der Berbit mein Leben ichmudt. Ich habe viel zu hoffen und zu bangen. Das oft an meinem innern Frieden gehrt. Ich habe nichts vom Bochsten zu verlangen, Der mehr gespendet, als ich je begehrt. Ich habe ftill mein Leben zu vollenden. Am Plat, auf den der Ew'ge mich gestellt, Ich seh die Zeit sich mandelnd drehn und wenden Und schau die Bunder einer Gotteswelt.

Sich hebt zu reinem, geistigem Berstehen, Dann wird sie auch die Quellen ihrer Kraft Mit klarem, ungetrübtem Auge sehen. Dann wird sie auch das Lorbeerkränzelein Mit mütterlicher Hand zur Seite schieben, Und über allem Haben, allem Sein Das wahrhaft Göttliche im Menschen lieben. ie Mutterseele weint und zittert, Bedrückt von ihrer Liebe Last, Die sie in alle Welt zersplittert, Bis sie sich still zusammenfaßt. Denn alles, was sich in die Weite Zerstreut auf innerstes Geheiß, Das hat die Liebe zum Geleite, Bon der die Mutterseele weiß. Und geht auch ihr Gefäß in Scherben, Und spürt sie immer Bruch und Sprung, Der höchsten Liebe sel'ge Erben Erhält ein alter Glaube jung.

Und was in meinem Liederwalde lebt, Behütet und beschützt von welken Blättern, Das harrt des Lenzes, der die Decken hebt, Nach dieses Krieges fürchterlichen Wettern. Das lernt der Mutter himmlischen Beruf Bon allen Erdenpflichten unterscheiden, Weil Gottes Wort die Erdenmutter schuf, Um unablässig um ihr Kind zu leiden. Die reinste Freude quillt aus tiesstem Schmerz, Und alles Leid und alle Sorgen schwinden, Wenn wir erfassen, wie das Mutterherz Die Quelle ist für jegliches Empfinden.

Mütter ahnen das Geheimnisvolle In der Seele heiligstem Empfinden, Denn sie tragen die Vermittlerrolle, Zeiten und Geschlechter zu verbinden. Und die Zeit, die langsam sich entschleiert, Um in ihrem Wandel zu belehren, Ift es, die Erinnrungsfeste seiert, Um das Überkommne treu zu ehren. Vor dem scharf gespannten Mutterblicke, Der hinabschaut zu den tiefsten Gründen, Neden aus dem Gange der Geschicke Stimmen, die ihr Heiliges verkünden. Und sie folgt dem buntbewegten Reigen, Der sich löst aus ständigem Verschlingen, Da, wo alle Menschenworte schweigen, Hört sie holder Engel lieblich Singen.

melch ein bittrer, schneidender Kontrast! Ein Anäblein hier, mit bebendem Verlanger Erhofft, mit Jubel wonnevoll empfangen, Und dort ein kleiner, ungebet'ner Gast.

Das eine hier, von Spigen rings umweht, Bon Stickerei'n gefältet und geglättet, In zarte Daunen weich und warm gebettet, Das andre nur in Lumpen eingedreht.

Die junge Mutter matt und schmerzensbleich, Und boch von reiner Seligkeit umstrahlet, Die gern den Preis der höchsten Leiden zahlet, So glücklich sich zu fühlen und so reich.

Und neben ihr die Alte, die gerührt Sich über ihren fleinen Enkel neiget Und ihn dem folgen Bater freudig zeiget, Der eine nie gekannte Regung fpurt.

Der reichen Liebe volles ganzes Gut Auf folch ein junges Wefen ausgegoffen, Das kaum ben Blick bem Tageslicht erschlossen Und ahnungslos in seinen Kissen ruht. —

Und dort das Knäblein arm und vaterlos, Bom Mitleid nur empfangen und umforget, Das ihm die ersten warmen hüllen borget Für seine kleinen Glieder nacht und bloß. Ein Erstling auch, boch ohne Freudenspur, Bon bittern Schmerzenstranen nur begrüßet, Die feine hoffnung funft'gen Glude versüßet, Ein ungluchfelig Stieffind ber Natur.

Wo ift ber Ausgleich, wo Gerechtigkeit, Wenn weiche Bande hier bas Kind umkofen, Den Erbenweg ihm zu bestreun mit Rosen, — Das andre bort im buftern Winkel schreit.

Du armes Weib mit Deiner Sorge Last, Die bleichen Wangen abgezehrt und hager, Dahingestreckt auf Deinem dürft'gen Lager, Hast Du der Mutterfreude Sinn erfaßt?

Wird dir der Gottessegen nicht jum Fluch, Da Du von Deinem eignen armen Leben Den besten Teil dem Kinde abgegeben Und mit ihm nagen mußt am Hungertuch?

Mer löst die Fragen, die das Schicksal stellt? Sind ohne Wahl die Gaben zugemessen, Dem einen alles, andre ganz vergessen? Harrt die Bersöhnung in der kunft'gen Welt?

Nur eins ift sicher, ihr im Sonnenstrahl, Die nimmer so gekämpfet und gelitten Und nimmer mit des Lebens Not gestritten, Braucht eure Kraft und lindert Leid und Qual. Seid hilfereich und zieht euch nicht zuruck, Ihr habt die Pflicht, zu helfen und zu raten, Und nur mit ungezählten Liebestaten Rechtfertigt ihr das unverdiente Glück.

Den Toten



3 om Domplat bog ich eben ab, Die Brucke lag geräumt und frei, Da plötlich fuhr in schlankem Trab Der Tob bes Wegs an mir vorbei. Ein leichtes Leitermäglein trug Den Sarg, mit schwarzem Zuch bebeckt, Der Buf, der wild das Pflafter ichlug, Bab einen Ton, ber mich erschreckt. Gemiß mar das Gehäuse leer Und holt' erft feine ftille Fracht, Ich fah ihm nach, mein Ginn ift schwer, Ich hab an vielerlei gebacht. Es ift ein weites Leichenfeld, Das riefenhaften Raum umsvannt. Da liegt fo mancher tapfre Belb Begraben, ftill und unbefannt. Und nicht bas fleinste Denkmal spricht Bon fo viel fruh vergoff'nem Blut, Das, fern dem hellen Sonnenlicht, In falter, dunfler Erde ruht. Und die ihn liebten, weilen fern Und wiffen nimmer, wo er blieb, Und ob vielleicht ein Blütenstern Aus feiner Bulle Anospen trieb. Doch gartliches Erinnern weilt In himmelelicht und Erbenftaub, Das Sternlein in der Bohe teilt Sich mit den Blumen in den Raub.

Und Tränen sammeln sich zum Kranz, Um echtes, stilles Helbentum Erstrahlt ein Diamantenglanz. Und Lieder singen feinem Ruhm er Tod ist jeden Tag in Tätigkeit, Als Freund erscheint er und als grauser Würger, Den Krieger tritt er an in Kampf und Streit Und übermannt den friedlich stillen Bürger. Und wäre nicht ein höchstes Wachtgebot, Dem er gehorcht, im Dienst der flücht'gen Stunde, Es gab kein Worgens und kein Abendrot Und keine Pause in der ew'gen Kunde. Srauser Tob, ber im Berborgnen lauert, Immer neu erscheint mir bein Gewand, Heute seh ich's grams und angstdurchschauert, Morgen friedlich aus des Höchsten Hand. Wunderbar erscheint mir beine Spende, Meister, und ich höre beinen Ruf, Denn du kennst den Anfang, wie das Ende, Da bein Obem diese Welt erschuf.

Ind steh an einem fremden Grabe Und seufze sehnend, bang und schwer, Seitdem ich keine Eltern habe, Bin ich ja auch das Kind nicht mehr. Doch viele sind, die mit mir trauern, Und was Erinnrung treu bewahrt, Das wird im Licht der Liebe dauern, Die uns die teuren Eltern paart. Auf weißem Schneefeld frächzt ein Rabe, Und eine süße Tröstung winkt Aus einem fernen Doppelgrabe, Und liebendes Erinnern hebt Sich aus den nächt'gen Finsternissen, Die Fäden, die sich hier verwebt, Sind auch im Tode nicht zerrissen. Denn liebevolle Sehnsucht singt Bon reinen, menschlichen Naturen, Und wunderbares Echo klingt Aus treugehegten Daseinsspuren.
Der Liebe Worte spricht ein Stein, Um den verklärte Geister schweben, Ein Ende fanden Schmerz und Pein, Und alles hosst auf neues Leben.

Db die Körper in der Erde modern, Db in wilden Flammen sie verlodern, Erd' und Feuer tuen ihre Pflicht. Tränen, die das Menschenauge neten, Trocknen nach urewigen Gesetzen, Und aus Kinsternis ersteht das Licht.

Durch bie Zweige geht ein Wehen, Das bie Blätter regt, Uberall ein Auferstehen, Frisch und froh bewegt.

Aber sie, die meinem Herzen Solche Freude gab, Sie, die nimmer zu verschmerzen, Deckt das fühle Grab.

Unbeweglich in die Lüfte Ragt ber kalte Stein, Und bes Lenzes füße Düfte Bullen milb ihn ein.

Aus dem dunklen Boden sprießen Gras und junges Kraut, Und die heißen Tränen fließen Weinem Alagelaut.

Alle Blumenkinder wedet Milde Lenzesluft, Doch mein holdes Rind bededet Kest die kalte Gruft.

Reines milben Strahles Scheinen Todesbande hebt, Gönnt mir, daß mein stilles Weinen Mir ihr Vild belebt. Db sich ber arme Erbenrest In wilden Flammen schnell verzehrt, Db ihn der Wurm zum Totenfest Und langsamem Vergehn begehrt. Db er zur Mumie balsamiert Sich durch Jahrtausende erhält, Vis er sein schüßend Heim verliert Und endlich doch in Staub zerfällt — Was quälest Du mit Grübeln Dich? Der Sand im Stundenglas verrinnt, Und schon ersteht ein neues Ich, Das Deinen Faden weiter spinnt.

Im Grabe sollt ihr Hoffnungebluten pflanzen, Bom Tode sollt ihr in das Leben schau'n, Das harte Schicksal bricht nicht alle Lanzen, Und an den Leiden reift das Gottvertrau'n. Das Maß des Unglücks muß sich endlich füllen, Micht unerschöpflich ist des Höchsten Born, Und scheint er auch sein Antlig zu verhüllen, Er öffnet wieder seiner Liebe Born.

Erst wenn der Mensch zur Heimat wiederkehrt, Jum Paradies, um das er sich betrogen, Dann weicht der Engel mit dem Flammenschwert, Und Frieden kundend prangt ein Regenbogen. Und aller Rummer dieser Erde sinkt Wie eine abgetane Bürde nieder, Ein licht Gestirn des süßen Hoffens winkt Und selig tönen der Berklärung Lieder.

Gin Baum, in Jugendkraft gefällt, Erhebt aus Tod und Finsternis Die Krone, die sich stolz erhält, Db auch der Sturm ihr Laub zerriß. Bon seinem Weg ins heimatland, Das sein begeistert Lieb besang, Berbleibt als seiner Liebe Pfand Ein Reiterlied von hellem Klang. Ein Reiterlied aus herzensgrund, Das seiner Lippe froh entstoß, Bevor den sangesfrohen Mund Der bittre Ruß des Todes schloß.

Du bist bem täglichen Gespräch entschwunden, Da Du bas Leben nicht mehr mit uns teilst, Doch gibt es viele, viele stille Stunden, In benen Du alleine bei mir weilst.

Da fast mich heißes, schmerzliches Verlangen Und kummervolles Sehnen bang und schwer Nach Dir, die gar so früh dahingegangen, So ohne Abschied, ohne Wiederkehr. påt am Abend bist Du eingeschlafen, Und nun hast Du ungestörte Ruh, Doch ich schaue aus dem stillen Hasen Immer noch des Lebens Kämpsen zu. Könnte ich das rechte Maß nur sinden, Das uns allen volle Ruhe leiht, Ach, die Wünsche nach Bollendung winden Sich vergeblich durch die Lebenszeit. Du, die mir vorangegangen, Rrüh am Morgen, vor der Zeit, Um im em'gen Licht zu prangen, Bufunft und Bergangenheit, Du, bie heiliges Bermächtnis Mir geworden, ewig mein, Lebst im ewigen Bedachtnis In der Liebe Sonnenschein. Immerfort auf allen Wegen Spure ich Dein treu Geleit, Und Du murbest mir jum Gegen In bes Lebens Rampf und Streit. Und ich fteh an Deinem Grabe, Das den Rörper nur bedeckt, Und ich fühle Deine Gabe, Die ber Seele Wert erwedt.

ies ist ber Ort, wo unser Kreis begann, Und wo er endet, wenn der Tag verrann, Um den sich schon die Abendschatten breiten. Wie wenig Raum nimmt das Bergangne ein, Den Namen fündet nur ein schlichter Stein, An dem die Nebeltropfen niedergleiten. Ein dichter, grauer Dunst erfüllt die Luft, Und immer schwerer rieselt's auf die Gruft, Demanten glißern auf den Spinngeweben, Und wer am Grabe seiner Lieben steht, Der spricht in ernster Andacht ein Gebet Und schreitet aus dem Totenfeld ins Leben. ie Wolfen eilen schnell und ballen Ju Schichten sich in dusterm Trab, Und schwere Regentropfen fallen Auf unser stilles, kleines Grab.

Sie schlagen an und rieseln leise Bernieder an dem schwarzen Stein, Sie singen eine alte Weise Bon Sterben und Begrabensein.

Bon allem, was die Erde becket, Geschmiegt an ihre Mutterbrust, Was nimmer Lenzesbrausen wecket Zu Erdenleid und Erdenlust.

Last ruhn die Toten, last sie schlafen, In Ehrfurcht sprechet ein Gebet, Sie sind am Ziel, sie sind im Hafen, Den ihr erst ferne winken seht.

Db rauh die Lufte, ob gelinder, Db trub, ob heiter unser Los, Die Erde bettet ihre Kinder Geduldig in den weiten Schoß. of des Friedens, wo die Rampfe schweigen, Stiller Garten, wo die Muden ruh'n, Sahr um Sahr erfüllet feinen Reigen, Und bas Alter naht auf leisen Schuh'n. Und bie Rinder muchsen und gediehen, Die die Zeit in stetem Lauf verstrich, Manche fah'n wir in die Ferne giehen, Mur bas Grab fieht unveranderlich. Schweigend redet es von frühem Ende. Bon bem Liebreig, ber fo bald verglüht, Und bem nun ber Mutter Liebessvende Jahrlich mit bem jungen Leng erblüht. Fromme, gartliche Bedanfen lehnen Sich an diese lette Ruhestatt, Mo ein wehmutvolles, stilles Gehnen Deine Lieben all versammelt hat. Und in weiten Erdenfernen teilen Treue Bergen den Gedächtnistag. Andachtevolles, inniges Bermeilen Wecket ber Erinnrung Stundenschlag.

Pergiß mein nicht, so tont es aus dem Grabe, Auf dem ein schwarzes Marmordenkmal steht, Bergiß mein nicht, die ich vollendet habe Und immer bei Dir weile im Gebet.
Bergiß mein nicht, so spricht es aus dem Hügel, Um den das kleine, grüne Kraut sich rankt, Bergiß mein nicht, der Andacht wachsen Flügel, Und meine Seele ist es, die Dir dankt.
Bergiß mein nicht, wenn in den Lenzestagen Die Erde sich mit frischen Blumen ziert, Bergiß mein nicht und laß Dir immer sagen, Daß nie ein Herz sein Eigenstes verliert.

Mein Berg ift still und friedevoll, Wenn Deiner ich gedenke Und meinen warmen Liebeszoll In Deinen Hügel fenke.

Du Zweig von meinem Lebensbaum, Im Frühling abgeschlagen, Du Lied aus meinem Liebestraum, Das ausgetont in Rlagen.

Du Wefen voller Poesie, Das gar so früh vollendet, Du leiderfüllte Weise, die Mit meinem Leben endet. Iuf Deinem Grabe sproßt das junge Grun, Des Wurzelwerf den weichen Grund durchwebt, Derweil dahinter in der Sonne Gluh'n Sich glanzenbschwarz der kalte Marmor hebt.

Die goldnen Lettern reden uns von Dir In der erhabnen Sprache des Gebets; Und eine leise Stimme spricht in mir: Des Menschen Leben, wie ein Hauch verweht's.

Doch wenn die Liebe ihm die Dauer leiht Und der Erinn'rung holde Blute pflegt, Dann ahnen wir der Seele Ewigkeit, Die in und leife ihre Schwingen regt. Die unermüdlich ihre Lieder sang, Zu Ende geht ber bunte Lebendreigen, Dem eine alte Melodie erflang. Allein die Zukunft wird ihn weiterführen, Ob auch in neuer Tonart sie die Weisen kürt, Der höchste Laut ist immer da zu spuren, Wo er sich mit dem tiessten nah berührt.

Im Kriege

Oeb' wohl und weine nicht so viel, Duft bich des Leids erwehren, Micht jede Rugel trifft ihr Ziel, Ich werde wiederkehren. Die Sonne scheint, der himmel lacht In ungetrübter Blaue, Leb' mohl und hab' ber Buben acht, Ich mahre Dir die Treue. Die Liebe fenn' ich und die Pflicht, Mus Lehren unfrer Alten, Der Berr ift unfre Buversicht, Die still wir heilig halten. Leb' mohl und weine nicht so viel, Mußt Dich des Leids ermehren. Micht jede Rugel trifft ihr Ziel, Ich werbe wiederfehren.

ch hab' Dir manchen Schmerz getan. Meliebte Mutter mein. Und ich vollende meine Bahn Und laffe Dich allein. Es ruft die Vflicht, bas Baterland Begehrt ber Sohne Blut. Ich diene ihm mit Berg und Band, Mit frischem Mannesmut. Ich lebe, und ich schaffe gern Un unfres Reiches Bau. Ich weiß, daß ich bem hochsten Berrn Mein Leben anvertrau. Und ob mein Leben mir auch lieb. Ich weiß, es dauert fort. Ich folgte meinem Bergenstrieb Und einem Gotteswort. Ich stehe nun in Reih und Glied, Den andern Kriegern gleich, Und finge ich mein lettes Lied. Go gilt's bem beutschen Reich.

Die sich liebevoll und schützend weite Und Dir auch im fernen Feindesland Eine Decke seines Friedens breite. Eine Decke, die Dich wärmend hüllt, Dich vor allem Unheil zu bewahren, Daß an Dir sich Gottes Wort erfüllt, Der da lenket alle Heeresscharen.

Menn bie Krahen und bie Raben

in den Lüften frachzend schrei'n:

Was wir deckend hier begraben,

fundet euch fein Leichenstein.

Aber noch in spaten Jahren

fingt die Mutter ihrem Rind

Bon den Borden der Barbaren,

die hier unterlegen find,

Die in wilde Flucht geschlagen

Deutschlands größter General,

218 sie Mord und Brand getragen

in der Bater ftilles Cal.

Wenn die blanken Schwerter roften

und die Band jum Pfluge greift,

Wenn in unserm armen Often

neue Saat bes Friedens reift,

Wenn fich Butten neu erheben,

die ber Feind vernichtet hat,

Und die Sagen Dete weben

um ein duftres Schicksalsblatt,

Wenn um helbische Gestalten

Rrange ber Erinnrung meh'n,

Menn in reiner Liebe Walten

unfre Toten aufersteh'n,

Dann erstrahlt der Bolferfrieden

in ber Eranen Perlentau,

Alles Rampfen wird gemieben

auf ber jungen Frühlingsau.

Dann von ihrem Aug' die Binde löset die Gerechtigkeit, Und es wird dem jungen Kinde Ahnung einer schönern Zeit.

Junkel ist es und mit lautem Klopfen Kallen langsam schwere Regentropfen Un die Scheiben, wie ein Rlageton, Reine Sonne, Die Gewölfe spaltet. Und ber Sommer, ber so lang gewaltet, Scheint mit einem Male uns entflohn. Alle Beiterfeit ift wie gefangen Bor dem ew'gen Barren und dem Bangen, Das bie Menschenseelen all erfüllt. Daß sich jammervoll an jedem Tage Doch in schmerzlich bittrer Totenklage Schreckliches Berhängnis jah enthüllt. Bater, Sohne, Brautigame, Gatten Birat der frühe Tod in seine Schatten Und gerftort bes Lebens fofflich But. Er beraubt die Schwachen ihrer Stute. Er verschont die Band, die nicht mehr nüte, Und vergießet frisches, junges Blut.

Deber schlägt sein Leben in die Schanze Für bas Land, bas feine Rindheit trug, Bunderttaufende erheischt das Bange, Unabsehbar ift der Leichenzug. Und es ift, als ob ein einzig Leben Rings pulfierte in der Mannerschar, Aufaeloft in einem einz'gen Streben, In ber blut'gen Stunde ber Gefahr. Mas wir bei den Batern ftets bewundert, Tapfern Sinn, bem alten Beifte treu, Das erweist ein jugendlich Jahrhundert Boll und ungebrochen heut aufs neu. Rest zur Ginheit hat sich neu geschlossen, Das nun wiederum um Freiheit ficht, Und die Strome Blutes, die gefloffen, Schaffen einer neuen Ara Licht.

Die Pest, die Armut und die Hungersnot, Die Wohnung suchen in beraubten Restern Und Angst verbreiten, Kümmernis und Tod. Ich sah die Leichen einen Voden düngen, Der erst nach Jahren Blüte trägt und Frucht, Ein Auferstehn und wunderbar Berjüngen Hervorzubringen in der Zeiten Flucht. Das Licht erschau ich hinter all dem Schatten, Der uns der Sonne hellen Strahl verhüllt, Und Frieden keimt aus völligem Ermatten, Wenn sich des Weltenherrschers Wort erfüllt.

Und die Erde kann das Leid nicht fassen, Und die Erde kann das Leid nicht fassen, Aber dennoch wird ihr Grab sich schließen Überm Lieben, wie auch überm Hassen. Und die Bölker, die sich wild begegnen Wider Bölkerrecht und Gottesworte, Werden alle einen Vater segnen, Der sich offenbart an jedem Orte. Der in Pulverdampf und Rampseswüten Redet, jeden Streit noch hat entschieden, Der uns immer wieder Blatt und Blüten Und auch Früchte gibt in Krieg und Frieden. Die der Hoffnung stille Freudigkeit, Und ich benke all der teuren Toten, Die da enden muffen vor der Zeit, Denke all der Armen, die in Schmerzen Wunden tragen und der Kämpfe Spur, Und der kummervollen Mutterherzen, Denen so viel Schweres widerfuhr. Ind ob wir alle um die Teuren zittern, Die heut ihr Leben wagen und ihr Blut, Wir ahnen, daß in Sturm und Ungewittern Ein neuer Frühling seine Arbeit tut. Daß wir im Dienste eines Fortschritts leiden, Der durch des Schicksals herbe Prüfung geht, Um endlich wieder klar zu unterscheiden, Wer über allem Erdenleben steht. er Höchste, ber die Opfer sich erkor, Läßt euch den Trost, sie willig darzubringen, Und was das arme Elternherz verlor, Das hebt sich aufwärts nun mit Engelsschwingen. Und Hand in Hand seht ihr ein Heldenpaar Für eures alten Bundes Treue zeugen, Ihr brachtet euer Blut auf den Altar Und lasset euer beiten Mut nicht beugen. Mag dieses Blut, das euch dem Baterland Berbindet, in gewalt'gen Ruhmestagen, Für euch zu ewig dauerndem Bestand Die Früchte himmlischer Erkenntnis tragen. Denn von dem Staub des Alltags unberührt Sind eure Helden in den Tod gegangen, Und Gottes Hand, die diesen Streich geführt, Läßt sie im Lichte der Bollendung prangen.

err, Gott und Bater, steure dieser Not, Und sende Einsicht, Klugheit und Verstand, Daß die Gefahr, die immer wieder droht, Sich wende von dem deutschen Vaterland! Daß eine neue, eine schönre Zeit Erblühe aus erneutem Bölferbund, Und daß die göttliche Gerechtigkeit Erkenntnis sinde auf dem Erdenrund. Denn nicht des Rosses, nicht des Reiters Kraft, Nicht Menschenwissen und Erfindungskunst Sind was des Lebens Glück und Frieden schaft, Der Menschen Heil liegt nur in deiner Gunst. Des andern Todesschrei verschlang die Flut, Nun weine, armes Elternherz, nun weine, Denn jede Träne ist ein heilig Gut. Wie viele bittre Tränen sind gestossen In dieser Zeit des Schreckens und der Not, Das Blut, das für das Vaterland vergossen Erglänzt in wunderbarem Abendrot. Und edel ist die heil'ge Trostesspende Des Stolzes, der sich Heldenkraft erwirbt, Den Rummer zu bekämpsen bei dem Ende Des Tapfern, der für seine Heimat stirbt. Behüt' euch Gott, denn was Er euch genommen, Das gibt Er euch zu ew'gem Eigentum, Und wenn der Tag des Friedens erst gekommen, Knüpst euer Name sich an Deutschlands Ruhm.

Diese Racht beschloß ein Jahr der Schrecken, Und ein neues, schlimmes Sahr beginnt, Leib und Rummer lauern in den Eden, Und bes Schmerzes heiße Trane rinnt. Schwer und dumpf erschallen Glockentone, Bittre Stunden werden ftill durchwacht, Beut wird zweier jungen Beldenfohne Andachtvoll und fummerschwer gedacht. Beide fielen fie im heißen Streite Kur die Freiheit und bas Baterland, Ihre Geelen mandeln Geit' an Geite, Und gerriffen ift bas ird'iche Band. Giner ruhet fern im Meeresgrunde, Und den andern nahm die Erde auf, Aber ach, ber Eltern Bergenswunde Reifen immer neu die Schmerzen auf.

Die ist ber Menschen Können so geringe Und macht im Traum ben Siebenmeilenschritt. Es tont bas Wort bes alten Heraklit: "Der Krieg allein ist Bater aller Dinge."

Ich fordre heut den Griechen vor die Klinge Und rede ohne Lächeln, ohne Spott: "Du nennst den Krieg den Bater aller Dinge, Doch aller Menschen Bater nenn' ich Gott."

Die beiden Sprüche können sich vertragen Und friedlich immer wandeln Band in Hand, Dann wird die Stunde der Bermählung schlagen Und jede Seele spürt ihr Baterland.

Dann wird ber Bruder gern ben Bruder schonen Und nur im Bochsten seinen Bater sehn, Und aus bem ew'gen Streit ber Religionen Wird echter, schlichter Gottesbienst entstehn.

Ein jeder Stamm wird feine Burzel ehren Im Forschen nach ber Kraft, die sie ihm gab, Und unfres Volkes alte Gotteslehren Erheben sich lebendig aus dem Grab.

oll der Krieg die ganze Welt befruchten, Muß er Fortschritt schaffen überall. Wo die schlimmen Vorurteile wuchten, Muß er Wandel schaffen im Verfall. Allgewaltig sind der Schickung Mächte, Gottes Lob erfüllt die ganze Welt, Die das Vöse nährte, das sich rächte, Vis das Licht die Finsternis erhellt. Vis der Wahrheit allgewaltig Siegen Neues herrliches Erkennen schafft, Und die Vorurteile unterliegen Vor der neu erwachten Willenstraft Eines Willens, der nur Gottes Willen über dieser Erdenwelt erschaut, Und beharrlich sinnend, tief im stillen, Ehrfurchtsvoll dem Ewigen vertraut.

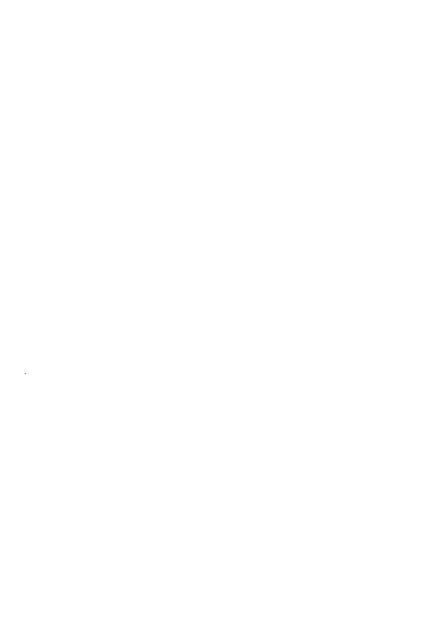
23 enn ber Krieg in vorgerückter Zeit An bes Lebens letten Fragen ruttelt Und mit rasender Bermegenheit An dem Baume ber Erfenntnis ichüttelt. Bis der Mahrheit ernstes Ungesicht Sich der falschen Schleier jah entkleidet Und von schlimmen Wirklichkeiten spricht, Die fie finnend pruft und unterscheibet, Dann gerbröckelt täuschender Berpus, Und das nactte, berftende Gemäuer Bietet meder Dbbach mehr noch Schut, Guter Rat ift, wie die Bilfe teuer. Bange ift die Seele und verzagt, Grausam find und fürchterlich die Zeiten, Jeder altgewohnte Erost versagt Bei bes Schicksals ungeheurem Schreiten. Und es reden Liebe und Berftand. Wenn die andern Seelenfrafte schweigen: "Reiche Deinem Bruber ftill bie Band, Einen Bater habt ihr all zu eigen. Brüder seid und Schwestern allesamt Ihr, die ihr da mandelt hier auf Erden, Gleich, von wann und auch woher ihr stammt, Reinen Sinnes mußt ihr alle werden." -

Der Geist erhebt sich aus bem Staube, Der ihn als Erdenkleid umgab, Der Rörper wird der Zeit jum Raube, Die Seele überlebt bas Grab. Bas einst ein Bismard ausersehen. Beschafft, geredet und gewollt, Das feiert heut ein Auferstehen, Do man bem Lebenden gegrout. Und eines beutschen Bolfes Ginheit, Des großen Kanglers lettes Biel, Des Lichtgebankens hohe Reinheit Erhebt fich aus bem Trauerspiel. Der Geist ber Denfer und ber Dichter, Den eine große Zeit gebar, Stellt heute reiner fich und lichter Im Millen eines Bolfes bar. Der Beift nur wird ben Beift gebaren, Dem er die große Sat gebot, Und jedes Dunkel wird fich klaren Bor reinem, lichtem Morgenrot.

Siehe, in der dunklen Bolke, Die ein jad'ger Strahl durchbligt, Spricht ber Berr ju feinem Bolte, Menn Er ihren Borhang rist. Und die ernsten Rührer feben, Mie ber Meister sie geführt, Der in feiner Sturme Weben An die tiefsten Grunde rührt. Schauernd werben Leitgebanken Bimmlischer Erfenntnis flar, Und die niedern Erbenschranken Bäufen Steine zum Altar. Sieh' die Opferfeuer rauchen. Ach in Strömen fliegt bas Blut -Aber Bergesfirnen tauchen Tief in Abendsonnenglut. Und es geht ein stilles Ahnen Durch ber Bergen bange Dot, Denn bie finstern Rachte mahnen Un ein endlich Morgenrot. Mit der Jugend Boffen tofen Wir im Traume dunkler Nacht, Ferner Bufunft duft'ae Rosen Bluh'n aus blut'ger Mannerschlacht.

Ins liegt's nicht ob, die Dinge zu vollenden, Doch wo wir Ziele der Bollendung schau'n, Da lernen wir, uns an den Bater wenden, Auf bessen hilfe flehend wir vertrau'n. Da klären sich uns ewige Gesetze, An deren Führung wir durchs Leben gehn, Weil durch die Maschen festgestochtner Netze Wir ew'ger hoffnung Sterne leuchten sehn.

Und feste Mauern werden und zum Schutze Und heilig wird und der gebrannte Stein, Der sich verbirgt im schmückenden Berputze, Um mit dem Nachbar festgefugt zu sein. Und wenn auch laute Kriegsbrommeten schallen, Und bringen schlimme, wilbe Feinde ein, Wenn Zäune brechen, ja, wenn Mauern fallen, Der wahre Glaube schaut ein ewig Sein.



Sprüche



Motto

Mache Dir die Beobachtung der Gefete gur Geswohnheit, aber hute Dich, Deine eigenen Geswohnheiten Dir zu Gesetzen zu machen.

Dent ich bem Lebenslaufe nach, Um in Bergangenem zu lesen, So bin ich oft in Stärke schwach Und in der Schwäche stark gewesen.

*

Willst Du behaglich leben Auf diesem Erdenrund, So öffne Deine Augen Und schließe Deinen Mund.

*

Die Wahrheit wird nur selten gut vertragen Wenn sie sich nacht und ohne Sulle zeigt, Drum hat gewiß auch weniger zu wagen, Wer andre reden läßt und stille schweigt.

*

Worte vernichten, und Worte beleben, Worte und Bunsche sind Mutter der Tat, Jeder verwende, was Gott ihm gegeben, Sein ist die oberste Stimme im Rat.

*

Bur vollen Rraft fehlt uns die Einsamkeit, Denn im Gesetz der Liebe ift bestimmt, Daß sie, die ungeahnte Rrafte leiht, Uns auch die Kraft des eignen Wollens nimmt. Wie schwer ist's häufig, Recht zu sprechen, Die Kinbesseele ist so zart, Wir glauben, Eigensinn zu brechen Und schädigen die Eigenart.

*

Berlangst Du von Dir felbst zu viel, So kommst Du allzu spät zum Ziel, Berlangest Du zu viel von andern, Kannst Du betrübt alleine wandern.

*

Gedulb und Mut sind unfre besten Waffen, Sie dauern aus und finden ihren Lohn, Wenn wir und Ruhe des Gemuts verschaffen, So sind die schlimmsten Gegner bald entflohn.

*

Der höchsten Weisheit Worte geben Und manchen Schlüffel in die Hand, Doch erst das eigene Erleben Bermittelt still sie dem Verstand.

*

Wenn von dem Areise, den das Jahr beschreibt, Mit allen seinen Sorgen, seinen Schmerzen, Dir nur ein einzig hold Erinnern bleibt, So wahr' es dankerfüllt in Deinem Herzen. Der Herzen traute, innigste Bereinung Rommt oft im Tode voll erst zur Erscheinung, Weil er bas Bild erst zur Bollendung trägt, Wenn er ihm seinen Stempel aufgeprägt.

*

Und wenn wir unfre Bahn durchschritten, So ist's ein Troft, ber und erhebt, Daß wir zu andrer Wohl gelitten Und auch für andrer Wohl gelebt.

*

Warum hast Du zum Weibe mich gemacht Und doch mir auch vom Mannessinn gegeben, Mit aller Lust, das Höchste zu erstreben Und aller Schwäche, die sich selbst verlacht?

*

Der stärfre Wille muß im Leben siegen, Der schwächre hat sich liebend anzuschmiegen. Du wirst Dir Deines Lebens erst bewußt, Wenn Du begreifst, daß Du entsagen mußt.

*

Jebes Jahr, das feinen Lauf vollbracht, Ift auch eine Stufe, die erklommen, Was die Jugendjahre schwer gemacht, Wird uns ganz allmählich abgenommen. Schaust frohen Blicks Du in die Welt, So lächelt sie Dich an, Die Sonne, die Dein Herz erhellt, Hält alles fest im Bann. Und was aus Deiner Liebe strahlt, Das sucht den Weg zurück, Die Farben, die sie leuchtend malt, Sind Wiederschein vom Glück.

*

Wer sich im Kinderlächeln sonnt, Den schmerzen Kindertränen, Und wer als Kind nicht lachen konnt, Wird nie sich glücklich wähnen.

*

Es geht boch ein verwandter Zug Durch alle Lebensfreise, Der Mann wird oft burch Schaden flug, Die Frau burch Torheit weise.

*

Den nenn' ich einen gemachten Mann, Im Feuer gestählt und genietet, Der selbst ber Stunde gebieten kann, Statt daß ihm die Stunde gebietet. Menn wir bescheiben leisten, was wir sollen, Ob uns auch nimmer lauter Beifall schallt, So ist uns doch ein hoher Lohn beschieben, Gewissensruh' und echter Seelenfrieden.

×

Wenn wir schäten, was wir haben, Sind wir gludlich jederzeit; Böher als die reichsten Gaben Preis' ich die Zufriedenheit.

*

Mer es erlebt, Das zu erreichen, Was er erstrebt, Dem möcht ich gleichen.

*

Jebem gibt bie eigene Natur Maß und Grenze seiner Tätigfeit; Göttlich ift bie Menschenliebe nur . In ber völligen Bescheibenheit.

*

Quale Dich nicht, mehr zu leisten, Als Dir leichte Mühe schafft, Schäblich wirket für die meisten Streben über ihre Kraft. Weder zeitlich noch auch örtlich Nimm die Dinge völlig wörtlich, Wer nicht forschend sie durchdringt, Sieht, daß vieles ihm mißlingt.

*

Borzeit'ge Reife bringt Gefahr, Wer langsam reift, ber überwindet, Wenn das was ist und das was war Zu stiller Harmonie sich bindet.

*

Es gibt kein ungetrübtes Glück hienieben, Rein ständig wolkenloses Atherblau, Doch Freudigkeit und wahrer Seelenfrieden Sind Segensspenden wie ber himmelstau.

*

Der eine schilt ber Arbeit Zwang, Der andere rühmt ber Arbeit Lust, Erhorche aus dem Zwiegesang, Daß Du von beiden lernen mußt.

*

In steter Dauer führt ber Lebenstreis Den Greis jum Rinbe und bas Rind jum Greis.